

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО

# **СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ И КУЛЬТУРНОЕ ПАРТНЕРСТВО СОВРЕМЕННОГО ВУЗА: ЭВОЛЮЦИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ И МЕХАНИЗМОВ**

Материалы

Международной научно-практической конференции  
(Омск, 8–10 февраля 2014 г.)

**К р а с н о я р с к**

**2014**

УДК 379.8

ББК 77

С69

Рекомендовано к изданию

редакционно-издательским советом ОмГУ

**Р е д а к ц и о н н а я к о л л е г и я :**

канд. эконом. наук Л.Н. Иванова,

канд. эконом. наук, канд. ист. наук Н.А. Левочкина (отв. ред),

доктор эконом. наук А.М. Попович,

канд. ист. наук Т.Г. Петракова

**Р е ц е н з е н т ы :**

профессор, доктор пед. наук А.А. Горбачев

профессор, доктор филолог. наук Ф.Х. Гильфанова

профессор, доктор эконом. наук С.Е. Метелев

**С о ц и а л ь н о - э к о н о м и ч е с к о е и к у л ь т у р н о е п а р т н е р с т в о с о в р е м е н н о -**

**г о в у з а : э в о л ю ц и я в з а и м о о т н о ш е н и й и м е х а н и з м о в : материалы Между-**  
народ. науч.-практ. конф., посвященной 40-летию Омского госуниверсите-  
та (Омск, 8–10 февраля 2014 г.) / [отв. ред. Н.А. Левочкина]. Красноярск:

Изд-во «Научно-инновационный центр», 2014. – 589 с.

ISBN 978–5–906314–13–0

Сборник посвящен вопросам интеграции взаимодействия «общество –  
вуз – бизнес» в системе подготовки высококвалифицированных кадров для  
современной экономики, изучению опыта социально-экономического, куль-  
турного партнерства современных образовательных учреждений и вузов.

Для руководителей структурных подразделений высших учебных заве-  
дений, преподавателей, аспирантов, практиков, специализирующихся в об-  
ласти управления образовательными учреждениями, учреждениями высшей  
школы.

ББК 77

УДК 379.8

© ФГБОУ ВПО ОмГУ им. Ф.М.Достоевского», 2014

© ООО «Научно-инновационный центр», 2014

© Коллектив авторов, 2014

С69

ISBN 978–5–906314–13–0

## О г л а в л е н и е

Приветствия	4
<b>Раздел I</b>	
<b>Роль университетов в региональном социально - экономическом развитии территории</b>	<b>7</b>
<b>Акелькина Е.А.</b> Омский региональный научно-исследовательский Центр изучения творчества Ф.М. Достоевского при ОмГУ им. Ф.М. Достоевского	8
<b>Бахметова Ю.Н.</b> Роль дистанционного образования в социально-экономическом развитии системы высшего образования	12
<b>Белякова Н.Ю.</b> Тьюторство: исторический опыт и Современность	.17
<b>Волкова Н.В.</b> Дизайн-образование как фактор процесса ускорения художественного и духовного развития страны	23
<b>Гончарова С.В.</b> Роль университета в развитии социального потенциала Приморского края	.27
<b>Дзюбина К.О., Дзюбин А.В., Левкин Г.Г.</b> Аналитический обзор состояния и международных тенденций развития дистанционных образовательных технологий	31
<b>Долгая А.А., Киселева Е.А., Халюкова Ю.А.</b> Реинжиниринг процесса подбора преподавательского состава	38
<b>Исаева Е.В.</b> Актуализация проблемы социальной ответственности образовательных учреждений	43
<b>Кайдарова С.Е., Байбашева Г.К., Касенова Б.Т., Кожахметов Н.С.</b> Теоретические основы развития образования в современных условиях	49
<b>Кансы Анджей.</b> Чтение прессы в бумажной и электронной версии в России и Польше (публикация по результатам опроса)	55
<b>Крушевский Томаш.</b> Административная помощь в опеке над ребенком на уровне повята в Польше	66
<b>Кудинова Г.Э., Юрина В.С., Кудинова Н.С.</b> Инновационные подходы к модернизации образования	75
<b>Копосова Е.Н.</b> Культурные значения, ценности и нормы профессионального образования	80
<b>Камзина Н.Е.</b> Синтез целостных художественных систем и объектов, как основа профессиональной подготовки дизайнера	87
<b>Мазина Ю.И.</b> Полиэтнические аспекты и образовательные системы в профессиональном образовании	92
<b>Насакина Л.А.</b> Стратегический анализ научно-образовательной деятельности современного университета	96
<b>Омаров Ж.Ж.</b> Роль университета в инновационном развитии региональной экономики	102
<b>Осипова М.Ю., Толстобров Д.А.</b> Изменение роли университетского образования в информационном обществе	107
<b>Попович А.М.</b> Организация подготовки управленческих кадров нового поколения	114
<b>Попович И.П.</b> Актуальность модернизации высшего образования	118
<b>Серебрякова О.А.</b> Роль высшего образования в достижении устойчивого социального развития	123
<b>Слободчикова И.В., Боджаева В.В.</b> Предпринимательский университет как субъект устойчивого экономического развития региона	127

## ПОЛИЭТНИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Мазина Ю.И. к.и. доцент*

*Инновационный Евразийский университет, г. Павлодар РК*

*Статья затрагивает вопросы сохранения этнического своеобразия и самобытности национальных культур в системе профессионального образования. Рассматриваются социальные исследования, посвященные выработке оптимальных процедур педагогического проектирования национально-региональных образовательных систем, которые были бы нацелены на воспитание человека определенной национальной культуры.*

Преобладавшее в общественном сознании долгие годы убеждение, что технизация общественной жизни неизбежно ведет к унификации этнокультур, показало свою несостоятельность. Именно попытка «стереть» национально-этнические различия привела сегодня к возрастанию националистических тенденций. Тенденция роста «этничности» не была своевременно осмыслена, ибо не вписывалась в доминировавшие научные и общественные парадигмы. А открытием последних десятилетий явился так называемый «этнический ренессанс», «этнический парадокс современности». Информационная концепция этноса (А.С. Арутюнов, Н.Н. Чебоксаров) объясняет причины сохранения и возрождения этничности тем, что в современном обществе переходного типа именно этнос (а не социальный класс или политическая группа) способен обеспечить успешную адаптацию индивида к условиям интенсивных перемен во всем укладе его жизни. Этнос играет роль как бы информационного фильтра; особенности современной жизни усиливают психологическую потребность в устойчивых жизненных ценностях. Именно функция этноса как стабилизатора соционормативной информации, базирующаяся на ограниченности личностных информационных возможностей, делает этнос важнейшим элементом социальной структуры современного общества. [1].

Полиэтнический и многоконфессиональный состав населения Республики Казахстан определяет стратегические цели образовательной политики государства. Проблема национального образования нашла отражение в нормативно-правовых документах – Конституции РК и законе РК «Об образовании», «Программе развития образования в Республике Казахстан на 2005 – 2010 годы» и др., которые создают правовую основу для демократических преобразований, подчеркивают необходимость обновления содержания и структуры образования на основе отечественных традиций и современного опыта. Так, «Концепция этнокультурного образования в Республике Казахстан» (1996), подчеркивая полиэтничную многоликость казахстанской культуры, ставит вопрос об ответственности страны за сохранение этнического своеобразия и самобытности национальных культур народов, проживающих на территории государства [2].

В настоящее время на территории Казахстана проживают более 130 наций и народностей. В этих условиях учет и решение этнических проблем способствуют созданию стабильности в политической, экономической и духовной сферах развития казахстанского общества.

К.Ж. Кожаметова выделяет отдельно казахскую этническую педагогику и подчеркивает, что в русле данной отрасли знания исследуются особенности казахского этнического воспитания, исторически сложившегося в конкретных этноспецифических условиях проживания казахского этноса, на формирование которого оказала влияние его культура, быт, обычаи, традиции, язык, верования. Она дает следующее определение: "казахская этнопедагогика – составная часть педагогической науки, ее отрасль, сформировавшаяся на стыке этнографии, казахской философии, этнической культуры, предметом которой является система казахского этнического воспитания, осуществляемая непрерывно в течении всей жизни в семье, в учреждениях народного образования" Казахская этнопедагогика является составной частью педагогической науки, по мнению ученого, но объединяет в своем составе этнологию, этнопсихологию, этнокультуру, этнофилософию, она выступает как интегративная отрасль знания. [3].

Генеральной конференцией ЮНЕСКО 1989 г., а также решением Регионального семинара по выполнению Рекомендаций ЮНЕСКО в странах переходного периода Восточной Европы и Азии (1999 г.). членам ЮНЕСКО рекомендуется: "Содействовать установлению прочных связей между культурой и просвещением на основе признания традиционной культуры, фольклора как важнейшего фактора обновления содержания общего, дополнительного, среднего и высшего профессионального образования. Поддерживать разработку и внедрение перспективных моделей непрерывного образования в области традиционной культуры и фольклора, расширять подготовку педагогических кадров для данной сферы. Внести соответствующие дополнения и поправки в национальные стратегии развития культуры и образования.

Современная модель национального образования должна базироваться на принципах этнокультурной идентификации и интеграции в мировое сообщество. Закон РК «Об образовании» (2008 г.) дает возможность выстраивать такую модель национальной школы, которая позволит интегрировать личность в этнокультурную (национальную), казахстанскую(гражданскую) и мировую среду. [1]. Однако в ходе практической реализации этого вопроса приходится сталкиваться со многими трудностями: как с гипертрафированным отношением в регионах к определению национальной самобытности, подменой ее национализмом, так и недооценкой роли историко-культурных традиций народа в выработке идеалов и ценностных ориентиров для молодого поколения.

Развивая идеи Я.А. Коменского, К.Д. Ушинского, современная педагогика исходит из того, что учет этнорегиональной специфики является неотделимым компонентом современного образования (И.А. Арабов, К.И. Бузаров, Г.Н. Волков, М.Б. Гуртуева, Е.П. Жирков, З.Г. Нигматов, Я.И. Ханбиков, И.А. Шоров и др.).

Важную роль в разработке содержания образования в казахской национальной школе сыграла плодотворная деятельность казахской интеллигенции в лице А. Байтурсынова

Ж. Аймаутова, М. Жумабаева, Х. Досмухамедова, С. Сейфуллина, М. Ауэзова, М. Дулатова, Ш. Альжанова, У. Джандосова, Т. Рыскулова, С. Мендешева и др. Несмотря на их разногласия в политических убеждениях, в вопросах наполнения этническим компонентом содержания школьного образования они были едины. В разработанных ими учебниках для казахских школ этнический компонент был фундаментом содержания обучения. Они считали необходимым изучение учащимися истории, географии и культуры родного народа, знание фольклора, национальных традиций и обычаев, народных песен, игр, музыки, искусства и ремесел.

Этнокультурную систему образования они трактуют как процесс и результат социально-исторического развития этноса, этнической самоидентификации как стержневого качества в структуре этнической культуры.

Целенаправленные исследования, кардинально и целостно рассматривающие закономерности процессов возрождения и развития этнокультурных систем образования в структуре возрождающихся этнокультур, раскрывающие их методологические основы, отсутствуют. Возникла объективная необходимость и реальные предпосылки для такого рода исследований, продиктованные потребностями современных образовательных реалий.

Культурно-педагогическое наследие каждого этноса содержит в себе уникальный образовательный потенциал, который может быть успешно реализован в образовательном процессе со специфической этнокультурной направленностью (коннотацией). Понятие «этнокультурная коннотация» вводимое некоторыми исследователями (А. Б. Панькин и др.), раскрывает этнокультурную особенность современной образовательной системы как социального феномена. Развитие образования предполагает развитие этнокультурно коннотированных учреждений образования, несущих обозначение отличительных этнокультурных свойств, включающих в содержание и процесс обучения различные аспекты культуры. [3].

Развитие национально-региональных систем образования, процессы становления этнически ориентированных образовательных учреждений требуют своевременного теоретического осмысления их методологических основ, разработки целостного подхода к ним, вскрывают новые противоречия, которые не являлись предметом анализа в предыдущих работах. К таковым можно отнести противоречия между:

- потребностью общества в создании образовательных систем, ориентированных на развитие этнокультуры, и сохраняющейся унификацией, утратой этнического своеобразия в проектировании институтов образования;

- потребностью в системном характере решения проблем этнокультурной ориентации образования и фрагментарным рассмотрением результатов только отдельных сторон этого процесса;

-социальной востребованностью развития этнокультурно коннотированных систем образования и недостаточной разработанностью данной проблемы в современных исследованиях.

Социальные исследования, посвященные выработке оптимальных процедур педагогического проектирования национально-региональных образовательных систем, которые были бы нацелены на воспитание человека определенной национальной культуры отсутствуют. Между тем, современные региональные образовательные системы в Казахстане реально функционируют и их становление требует теоретического осмысления, чтобы развивать и корректировать реализуемые ныне концепции национальных школ, разработанные ранее, исходя из опыта и интуиции экспертов-составителей. [5].

Образование в целом относится к общечеловеческим, универсальным явлениям. Оно включает в свое содержание, в свою технологию все основополагающие достижения мировой цивилизации в области обучения и воспитания.

В то же время каждый народ, исходя из своих экономических условий, идеологии, психологии, уровня развития культуры строит свою школу. Поэтому образование представляет общечеловеческое и этническое. Его развитие возможно лишь на базе общечеловеческого и этнического компонентов, ценностей, взятых во взаимосвязи и взаимообусловленности. Таково общее мнение ряда исследователей, однако все еще является предметом дискуссий проблема соотношения общечеловеческого и этнического в образовании.

Основная функция этноса в современном мире состоит в «информационной защите» членов этноса от нестабильности и неопределенности жизни; такая информационная защита нужна человеку вследствие ограниченности информационных возможностей каждого индивидуума. состав содержательных компонентов духовной культуры: вековые достояния народной жизни, нормативные типы личности, язык, литература, искусство, наука, религия, общество и государство, народ. [4]

Компоненты духовной культуры в обозначенном составе имеют прямое назначение именно для разработки допредметной теории содержания образования и предпосылок для определения общих идеалов учебно-воспитательных процессов.

В настоящее время вопрос, кого воспитывать, приобретает не отвлеченный академический характер. Сейчас это главный вопрос и практической, и теоретической педагогики. В современном казахстанском обществе, задачи образования определены достаточно четко и конкретно «приобщение к достижениям отечественной и мировой культуры; изучение истории, обычаев и традиций казахского и других народов республики; овладение государственным, русским, иностранными языками;». [1].

Содержание профессионального образования особенно связанного с искусством и дизайном структурируется в соответствии с национально-региональными компонентами

5) этнокультурное ориентирование образовательной системы региона может быть обеспечено, если на основе сущностного анализа предварительно сформулировать и привести в логическое соответствие проектные позиции и проектные характеристики предмета исследования, по каждой проектной позиции обозначить ключевые проблемы, которые должны быть решены посредством разработки и реализации педагогических проектов;

Для нас важнейшим является выделенный исследователями этой проблемы национально-культурный критерий, который определяет соответствие национальных традиций, этнических особенностей, привычек, условий и образа жизни, вероисповедания, общего культурного уровня населения конкретной территории желаемому типу общеобразовательного учреждения.

Проблемное поле актуальных и очень необходимых исследований социально-педагогического плана, результаты которых создадут надежную основу для корректирующих воздействий на реально функционирующую национально-региональную систему образования, представляется весьма и весьма обширным.

Интеграционные процессы, происходящие в мировом образовательном пространстве, еще с большей силой актуализируют проблему дифференциации образования с учетом этнических особенностей. Реализация прав народов Казахстана на этнокультурную самоидентификацию трудноосуществима без осмысленного анализа и преемственности исторического наследия сменяющихся поколений.

#### Список литературы

1. Абсаттаров Р.Б. Национальные процессы: особенности и проблемы - Алма-Ата: Ғылым 1995 г. - 245 с
2. Бердяев Н.А., «Самопознание», М., 1989, С.25.
3. Кашекова И., Духовная и материальная культура: единство стиля, //Искусство в школе, 1998, №6, С.30-35.
4. Петров Ю.А. Язык. Знак. Культура. М., «Высшая школа», 1978, С.11-
5. Холина Л. И. Развитие этнокультуры в регионах России. Новосибирск, Изд-во НГТУ, 1998. - Часть IV. - С. 28 - 31.