

Министерство Образования и науки Республики Казахстан

ПАВЛОДАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

МАГИСТРАТУРА

Кафедра «ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ»

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

**ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ
ПОДРОСТКОВ**

520950 «ПСИХОЛОГИЯ»

Исполнитель _____ Г. М. Аяшинова

Научный руководитель

к.п.н. профессор _____ Н. Ф. Мачнев

Допущен к защите: _____

зав кафедрой «ПиП»

к.п.н. профессор _____ Н. Ф. Мачнев

к.п.н. профессор _____ Н. Ф. Мачнев

Павлодар

2005

Павлодарский университет.

Задание на магистерскую диссертацию:

Магистранту Аяшиновой Гульмиры Масыгутовой.

1. Тема диссертаций: «Диагностика и коррекция личностной сферы подростков» (утверждена на заседании кафедры

ПиП _____ 200_г.)

2. Срок сдачи магистрантом законченной диссертаций 7 мая 20005г.
3. Исходные данные к работе:

Анализ психолого-педагогической литературы по:

- 1) проблеме диагностики и коррекций личностной сферы подростков;
- 2) использованы методики диагностики: методика К. Леонгарда, методика В.М. Русалова, методики Ч.Д. Спилбергера и Ю.Л. Ханина, шкала тревожности Спилбергера, шкала депрессии Бека. Гамильтона.

4. Содержание магистерской диссертаций:

- 1) Охарактеризовать личностную сферу подростков;
- 2) Осуществить диагностику личностной сферы подростков;
- 3) Разработать систему коррекции личностной сферы подростка по конкретным результатам диагностики и апробировать ее.

— Раскрыты теоретические основы личностной сферы подростков;

— Изучены личные особенности подростков (тревожность, самооценка, эмотивность, гипертимность, темперамент).

5. Дата выдачи задания “__” _____ 200_г.

Зав. кафедрой _____ Мачнев Н.Ф.

Руководитель _____ Мачнев Н.Ф.

Задание к исполнению приняла “__” _____ 200_г.

Подпись _____ Аяшинова Г.М.

РЕФЕРАТ

Тема исследования: Диагностика и коррекция личностной сферы подростков.

Объем работы: 93 стр., 12 таблиц, 5 диаграмм.

Термины – диагностика, коррекция, подросток, личностная сфера, уровень, тревожность, темперамент, акцентуация характера, самооценка.

Объект исследования: личностная сфера подростка.

Предмет исследования: диагностика и коррекция личностной сферы подростка.

Цель: на основе результатов диагностики личностной сферы подростков дать конкретные рекомендации по положительно – эмоциональному направлению развития личности и апробировать их в экспериментальной работе.

Методы: вопросник ЕРІ, основанном на методике Айзенка (предназначенным для диагностики экстраверсии, интроверсии и невротизма) методика К. Леонгарда, методика В.М. Русалова, тест А. Белова «Формула темперамента», опросник для изучения темперамента Я. Стерляу, «Шкала социально – ситуационной тревоги» Кондаша, методики Ч.Д. Спилбергера и Ю.Л. Ханина, корректурная проба выделения существенных признаков, аналогии, обобщение, шкала тревожности Спилбергера, шкала депрессии Бека, Гамильтона,

Научная новизна исследования:

- разработка методов коррекций личностной сферы подростков;
- общие рекомендации (родителям) по выявлению проблем личностной сферы подростков и их коррекций;
- много - факторное исследование личности подростка.

Практическая значимость исследования: формирования активной жизненной позиции подростков, формирования самооценки подростков, потребность в самоутверждении подростка, помощь подростку преодолеть трудности, много - факторного исследования личности подростка.

Диагностика и коррекции личностной сферы подростков

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
I. Формирование личности подростка	
1.1 Развитие теоретических взглядов на проблемы подросткового возраста	8
1.2 Психические новообразования и трудности подросткового возраста	13
1.3 Личность подростка и его личностная сфера	19
II. Экспериментальная работа по коррекции личностной сферы подростков	
2.1 Диагностика личностной сферы подростков	31
2.2 Содержание экспериментальной работы по коррекции личностной сферы подростка	51
2.3 Результативность экспериментальной работы по коррекции личностной сферы подростка	67
Заключение	87
Список использованных источников	90

ВВЕДЕНИЕ

В наши дни, когда созданы возможности для наиболее полной реализации творческой активности общественно-ориентированного человека, особую актуальность приобретает идея Л.С. Выготского об организации воспитательного процесса, нацеленного на «завтрашний день детского развития», опережающего, ведущего это развитие, управляющего им. В связи с этим первоочередной становится задача выявления психологических особенностей развития ребенка, без знания которых невозможно целенаправленное формирование, как его нравственных качеств, так и потребностно-мотивационной сферы, отвечающих не только требованиям общества, но и будущему уровню общественных отношений. Решение данной задачи требует, с одной стороны, учета того, что личность формируется в задаваемой обществом деятельности, в конкретных условиях, с другой, воспитательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы личность перерастала эти условия.

Одним из сложных периодов в онтогенезе человека является подростковый возраст. В этот период происходит коренная перестройка ранее сложившихся психологических структур, возникают новые образования, закладываются основы сознательного поведения, вырисовывается общая направленность в формировании нравственных представлений и социальных установок.

Естественно, что «среднестатистического» подростка не существует. Но все же в этом периоде можно выделить характерные признаки перехода от детства к взрослому состоянию. Познавание источников, условий, механизмов развития в подростковом периоде дает ключ к раскрытию закономерностей онтогенетического развития в целом.

Проблемами подросткового возраста занимались многие психологи: Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, М. Кле, И.С. Кон, Р. Бенедикт, К. Левин, А.Е. Личко, А.А. Бодалев, А.М. Приходько, Д.Б. Эльконин, Д.И.

Фельдштейн, В.С. Мухина, Р.С. Немов, Э. Эриксон, З. Фрейд, А. Фрейд, Ж. Пиаже и многие другие.

На сегодняшний день тема «Подросток как клиент психолога актуальна» потому что подросткам очень нужна помощь, поддержка в выстраивании личности, в обретении себя. Для большинства современных взрослых такая помощь подростку оказывается не реализуемой по целому ряду причин. Поэтому они, при возможности, обращаются чаще к психологу, чем к родителям. Поэтому психолог должен знать психические особенности подростков, методы работы с ними, возможные трудности, возникающие у подростков, возможные способы разрешения этих проблем.

Современный подросток в полной мере испытывает на себе последствия бурного развития НТР и связанные с ней социальные противоречия – демографические, социально – экономические и психологические. Подросток стал сосредоточением внимания исследований и специалистов разных профессий: медиков, психологов, юристов. И этот интерес не случаен, он порожден особой ситуацией, особым эталоном развития нашего общества. Сегодняшний подросток – завтрашний полноправный гражданин своей страны, и это вынуждает более пристально и внимательно, без ложных предубеждений и иллюзий вглядываться, изучать, понимать современного подростка.

Объект исследования: личностная сфера подростка.

Предмет исследования: диагностика и коррекция личностной сферы подростка.

Гипотеза: если мы изучим личностную сферу подростка, то сможем дать конкретные рекомендации и организовать эффективную работу по целенаправленному развитию личности.

Цель: на основе результатов диагностики личностной сферы подростков дать конкретные рекомендации по положительно – эмоциональному направлению развития личности и апробировать их в экспериментальной работе.

Задачи:

1. Рассмотреть развитие теоретических взглядов на проблемы подросткового возраста и теоретические основы формирования личности подростка.
2. Охарактеризовать личностную сферу подростков.
3. Осуществить диагностику личностной сферы подростков.
4. Разработать систему коррекции личностной сферы подростка по конкретным результатам диагностики и апробировать ее.

База исследования: Гимназия №3 г. Павлодара, 7 и 8класс.

I. ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКОВ

1.1. Развитие теоретических взглядов на проблемы подросткового возраста

Первым, кто обратил внимание на подростковый период развития был Ж.Ж. Руссо. В своем вышедшем в 1762 г. романе «Эмиль» впервые обратил внимание на психологическое значение этого периода в жизни человека. [1,2]. Он охарактеризовал подростковый возраст как «второе рождение», когда человек «рождается в жизнь» сам, подчеркнул важную особенность данного периода - рост самосознания. «Эмиль» оказал большое влияние на формирование представлений о подростковом возрасте, но научную разработку идеи Ж.Ж. Руссо получили в фундаментальной работе С. Холла «Взросление»: его психология, а также связь с физиологией, антропологией, социологией, сексом, преступностью, религией и образованием вышедшей в 1904 г. и завоевавшей широкое признание. С. Холл был первым психологом, обратившим внимание на специфику развития подростков. Его справедливо называют «отцом» психологии переходного возраста, так как он не только предложил концепцию, объясняющую данное явление, но и надолго определил круг проблем, которые традиционно стали связывать с подростковым периодом. Содержание подросткового периода развития обозначается

С. Холлом как кризис самосознания, преодолев который, человек приобретает «чувство индивидуальности» Главный вывод, к которому пришел ученый, заключается в том, что в своем развитии от оплодотворенной яйцеклетки до взрослого состояния подростки проходят те же стадии, которые прошло в своем развитии все человечество. Согласно Холлу, подростковый возраст – это «период бури и натиска» – является переходным и наиболее беспокойным периодом человеческого развития. Все люди генетически запрограммированы «вернуться на круги своя» и

повторить эту бурную стадию в развитии рода человеческого в подростковом возрасте [3].

Понятия кризиса – это наиболее значительное достижение Холловской концепции. Кулагина.И.Ю.[4]. Западные теоретики периода взросления в большинстве случаев вносят в это понятие сугубо негативное содержание, понимая кризис как распад структуры, снижения уровня организации психики и т.п. Они считают, что явления «бури и натиска» порождаются сексуальными драматическими и физиологическими изменениями, происходящими с подростком.

Выдающийся советский психолог Л.С. Выготский иначе трактует понятие кризиса развития, отмечая, что необходимость критических периодов обусловлена логикой самого процесса развития, наряду с негативными симптомами в этих возрастных периодах совершается огромная позитивная работа. «Самое существенное содержание развития в критическом возрасте заключается в возникновении новообразований»;

Теоретические модели подросткового кризиса представлены во всех ведущих направлениях западной психологии. И хотя теории З. Фрейда и А. Фрейда (психоанализ), К. Левина (гештальтпсихология) и Р. Бенедикт (бихевиоризм) очень разнятся между собой, все эти теории из общей модели онтогенетического развития - эволюционной [5].

Р. Бенедикт – исследователь бихевиористской ориентации – разработала в 30-е гг. теорию непрерывного и дискретного обусловливания, которая объясняла различие психического развития подростка в разных обществах организацией социальной стимуляции. Систематизированные ею факты стали достоянием возрастной психологии и объективно оказали влияние на разработку психологии подростка. Во-первых, была поставлена проблема зависимости конкретных форм развития от особенностей технологии обучения и воспитания; во вторых, была выдвинута гипотеза, согласно которой причина подросткового кризиса заключается в различии поведения норм для взрослых и детей. [6].

Иное содержание в понятие «факторов среды» вкладывал К. Левин. Если Р. Бенедикт делала акцент на несоответствии норм детской и взрослой жизни, то К. Левин обратил внимание на свойственный этому периоду «когнитивный дисбаланс», [5] т.е. он делал акцент на неопределенности средств ориентирования в мире в период от детства к статусу взрослого. Он толковал «социальное положение» как «групповую принадлежность», переход от детства к взрослости понимается в его теории как изменение групповой принадлежности, перемещение из сообщества детей в сообщество взрослых. Такое перемещение есть переход в незнакомую область жизненного пространства. Индивиду не ясно, с чем связано его новое положение и в каком направлении ему следует двигаться, чтобы достичь цели, а может быть, оказаться от нее. Отсутствие ясности – причина неустойчивости поведения подростка.[6]. К. Левин, трактуя развитие как усложнение, не раскрывает, в чем конкретно проявляется качественное усложнение структуры поля и, по существу, сводит это усложнение к простому увеличению элементов уже существующей структуры. Но именно К. Левин поднял проблему ориентации подростка в мире взрослых, проблему выбора среди сложных и противоречивых мировоззренческих образцов и ценностей, проблему конструирования подростком своих жизненных планов и целей [3]. Эти проблемы разработаны в дальнейшем под названием «задачи развития подростка» в теории Л. Айзенберга. На левиновском понятии «маргинальности подростка» основана теория подростковой субкультуры [7].

Особое место в изучении подросткового возраста занимает теория. Он расчленял психику на телесное и духовное начало и каждой из этих сфер приписывал относительно независимое друг от друга существование [7].

Подростковый возраст относится к негативной фазе юношеского периода. Характерные черты этой фазы - тревожность, раздражительность, агрессивность, бесцельный бунт, стремление к самостоятельности [8]. В психологической традиции факторы социальной сферы сводились к внутрисемейным отношениям. У истоков этого направления стоял З. Фрейд,

который описывает развитие человеческого индивида в терминах развития психосексуальности [8].

Благодаря теории Г.С. Салливена психология подросткового возраста обогатилась такой важной проблемой, как генезис общения [9].

Интеллектуальный аспект развития подростка стал предметом исследования Ж. Пиаже и его последователей. Развивая идеи Пиаже, Л. Колберг совместил принципы возрастной и социальной психологии. Колберг различает три уровня моральных суждений: доморальный (когда дети ориентируются не на этические принципы, а на возможное поощрение или наказание), уровень "конвенциональной морали" (когда ребенок следует тому, что ожидается и одобряется окружающими), уровень «автономной морали» (т.е. самостоятельно выработанных моральных принципов) [7].

Итак, рассмотренные теории подросткового возраста определили систему понятий, в которых может быть описан этот период онтогенеза индивида, и специфику проблем. Эти теории первого круга отличают единый способ развертки содержания в эволюционной модели развития. Но поскольку содержание процесса развития каждый раз определялось представлением конкретного автора о сущности психического, то и генетическая развертка подобных содержательных представлений получалась каждый раз иной. В результате сложилось множество онтологически разнородных теорий, которые не противоречили друг другу, но и не были связаны между собой, они являлись как бы взаимодополняющими [7].

В современных теориях подросткового возраста возрастные кризисы рассматриваются как нормальное явление, а отсутствие таковых считается признаком неблагополучного развития. Различная трактовка проблем кризисов связана с различием в используемых генетических моделях. Если в эволюционно — гомеостатической модели развития кризис означает срыв адаптации, то эпигенетическая модель, устанавливающая функциональные отношения между стадиями онтогенеза, позволяет рассматривать кризис как принципы развития. Поскольку принятая в современных теориях

эпигенетическая модель развития включает в себя кризисные периоды, так называемые нормативные кризисы, то психология подросткового возраста превращается в психологию одного из периодов онтогенеза [10].

При анализе логики психического развития, связи этого развития с окружающей средой советские психологи исходят из того, что непосредственно условия жизни не определяют психического развития, поскольку оно зависит от типа взаимоотношений ребенка с его окружением. Специфическое для каждого возрастного этапа отношение внутренних процессов развития и внешних его условий определяет качественно новые психические образования. И именно это сочетание составляет социальную ситуацию развития.

Вот как пишет об этом Егидес в работе «Проблемы возраста»: «Одна из величайших помех теоретического и практического детского развития – неправильное решение проблемы среды и ее роли в динамике роста,[10] когда среда рассматривается как нечто по отношению к ребенку, как обстановка развития, как совокупность объективных, безотносительно к ребенку существующих и влияющих на него самим фактом своего существования условий. Нельзя переносить в учение о детском развитии то понимание среды, которое сложилось в биологии применительно к эволюции животных видов [10].

Следует признать, что к началу каждого возрастного периода складывается совершенно своеобразное, специфичное для данного возраста, исключительное, единственное и неповторимое отношение между ребенком и окружающей его действительностью, прежде всего социальной. Это отношение мы и назовем социальной ситуацией развития в данном возрасте» [10].

Наиболее адекватно очерчены границы подросткового возраста, по мнению Фельдштейна [11], в периодизации Д.Б. Эльконина, в которой акцент делается не на физическом развитии организма, а на появлении новых психических образований, обуславливаемых сменой и развитием ведущих

типов деятельности. Границы в данной периодизации для подросткового возраста устанавливаются между 10-15 годами.

Советские психологи Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Б.Г. Ананьев, Д.Б. Эльконин [11], и другие выделяют в деятельности две стороны - предметную (практикующую и познавательную) и направленную на развитие взаимоотношений с людьми, обществом. Они выяснили, что для подросткового возраста характерна направленность деятельности на усвоение норм взаимоотношений. Вопрос о характере ведущей для подросткового возраста деятельности по усвоению норм взаимоотношений подробно рассматривался в работах Миронова [12].

Ни одна из теории подросткового возраста не может быть признана абсолютно правильной или абсолютно ошибочной. Каждый исследователь внес свой неоценимый вклад в наши представления об этом периоде жизни человека. В каждой концепции представлена своя точка зрения на подростковый возраст, и все они оказывают большую помощь тем, кто стремится к более полному пониманию специфики подросткового возраста.

1.2. Психические новообразования и трудности подросткового возраста

Отрочество, подростковый возраст - период жизни человека от детства до юности. В этот самый краткий по астрономическому времени период подросток проходит в своем развитии очень большой путь: через внутренние конфликты с самим собой и другими, через внешние срывы и колоссальные достижения достигает порога юности. Мухина В.С [3].

Духовный мир подростка чрезвычайно сложен и противоречив. Это возраст перехода от детства к взрослости. В это время в психике подростка переплетены черты ребенка и взрослого.

В 12-14 лет в развитии ребят наступает переломный момент, известный в психологии под названием подросткового кризиса. Внешне это проявляется в грубости и нарочитости поведения подростка, стремления поступать

наперекор требованиям взрослых, в игнорировании замечаний и т.п. Подростковый кризис является пиком переходного периода от детства к взрослости, охватывающего подростковый и ранний юношеский возраст.

Протекающий в пубертатный период самый затяжной и самый выраженный физиологический кризис резко нарушает то относительное душевное равновесие, которое устанавливается у ребенка в предыдущей возрастной фазе [13]. Процесс акселерации только утяжеляет течение физиологического кризиса, усиливает дисгармонию, создает своеобразные ножницы между физическим и интеллектуальным созреванием, с одной стороны, и экономической несамостоятельностью, социальной неполноценностью – с другой. Кроме того, чрезвычайно усложняется в этот возрастной период проникновение взрослого в интимный мир ребенка, потому что подросток далеко не всегда приоткрывает старшим завесы над своими тайнами [13].

Бывают случаи и бескризисного развития ребенка, считает Ю. Кушнер. Это обычно происходит тогда, когда взрослые чутко относятся к детям и при первых признаках перестраивают свои отношения таким образом, чтобы подростки могли удовлетворить свои новые потребности. Но чаще всего внешнее спокойствие является кажущимся, поскольку кризис может проходить в сглаженной форме или смещаться во времени.

Кризисный характер перехода к взрослости свидетельствует о том, что у ребенка появились новые потребности, удовлетворение которых серьезно затруднено. Причиной его традиционно считается противоречие между устремлениями ребенка и теми требованиями, которые продолжают предъявлять взрослые, не учитывающие изменения в его психическом развитии. Подростковый кризис отличается от всех прочих остротой и продолжительностью [14]. Это связано с быстрым темпом физического и умственного развития подростков, приводящим к образованию таких потребностей, которые не могут быть удовлетворены в силу недостаточной социальной зрелости школьников. Подростковый кризис отличается еще и тем, что в процессе его протекания очень важными оказываются внутренние

факторы: запреты, которые подросток накладывает на самого себя, привычки и черты характера, мешающие ему осуществить желаемое. Серьезно влияют и внешние условия [15]. Постоянный контроль со стороны взрослых, зависимость и опека, от которых подросток всеми силами стремится освободиться, чтобы принимать самостоятельные решения по своему устремлению, углубляют кризисные явления.

Фактор полового созревания влечет за собой повышенную эмоциональную возбудимость, импульсивность, неудовлетворенность, появление и развитие новой для ребенка потребности - полового влечения, что также отражается на поведении подростка [15].

Но все-таки, Выготский считает кризис связан в основном с возникновением в этот период нового уровня самосознания, потребностью осознать себя как личность, обладающую только ей присущими качествами. Это порождает у подростка стремление к самоутверждению, самовыражению, самовоспитанию. Он начинает всматриваться в себя самого, хочет познать свои сильные и слабые стороны [15].

Происходит развитие рефлексии, которая фактически является механизмом самовоспитания. Это своеобразный исследовательский акт, направленный воспитанником на себя, внутренний разговор с самим собой. Подросток, размышляя, исследует свои психические процессы, анализирует личностные особенности поведения и общения с другими людьми. Рефлексия помогает подростку понять, каков он есть на самом деле, каким его видят окружающие, почему он ведет себя так, а не иначе [16].

Анализируя свое поведение, подросток в 13-15 лет критично относится к отрицательным чертам характера. Но поскольку он не обладает еще достаточным умением анализировать свои личностные проявления, то на этой основе возможны конфликты, порождаемые противоречием между уровнем притязания, его мнением о себе и реальным положением в коллективе. Каждое столкновение или ссора, каждый удар по самолюбию оставляют в душе подростка незримый след на всю жизнь. И тем более опасны конфликты неразрешенные, скрытые, подавленные [16].

Без ссор, столкновений, взаимного недовольства, конечно, не обойтись. В некоторых дозах они даже полезны. Бояться надо инерции, сужения сознания. Если конфликты, недоверие и тревожность составляют основной фон, то они накладывают отпечаток на всю внутреннюю жизнь ребенка, он их впитывает как губка, вносит и в самые благополучные обстоятельства, отравляя душу и себе, и другим [17]. Ситуация еще более осложняется, когда на собственные переживания накладываются резкие замечания взрослых о его отрицательных чертах характера. Это приводит к эффектным вспышкам, очередному конфликту, а в результате становится одним из тех внутренних факторов, который приводит к подростковому кризису [17].

Разные подростки созревают в разные сроки и личностно формируются по-разному. Происходящие в этом возрасте качественные изменения сопровождаются проявлением у подростков значительных трудностей. Сложнее становится, и воспитывать его. Иными словами, этот возраст – трудный [18].

Фельдштейн писал: «У подростка отмечаются господство шизотомических черт в характере: замкнутости, аутизма, т.е. жизни в себе, ухода внутрь, расщепление психики, но наряду с этим все отмечают, что переходный период – это возраст подъема социальной и коллективной жизни, возраст любви и дружбы, стремления к другому человеку, начало серьезной общественной и политической работы» [18].

Флейк, Хобсон выделяет три основных противоречия подросткового возраста, считают, что их можно было бы насчитать в двенадцать раз больше. Но все они сходятся в признании первостепенной важности следующего противоречия: с одной стороны, это возраст социализации, вхождения в мир человеческой культуры и общественных ценностей, а с другой – возраст индивидуализации и утверждения своего уникального и неповторимого Я. На полюсах этого противоречия, как на качелях, раскачиваются все подростки [19], но у каждого из них полюса выражены в разной степени.

Обычно в кризисе развития выделяют три этапа: предкритическую, или негативную фазу – период ломки, разрушения, распада привычных форм поведения, ранее сформировавшихся структур; момент кризиса; посткритическую фазу – период созидания, построения нового.

В литературе 50-60 гг. XX в. отражается явная озабоченность «проблемой пятых классов». Примером этого может служить книга А.П. Краковского «О подростках» [19].

Сегодня многие исследователи считают главной проблемой старших подростков. Это посткритическая фаза оказывается сегодня самой трудной для понимания взрослыми, т.к. просто быть терпимыми к подростку нельзя. Им нужна активная помощь, поддержка в выстраивании личности, в обретении себя. Для большинства взрослых такая помощь подростку оказывается не реализуемой по целому ряду причин [20].

Во-первых, взрослые чаще всего просто не видят положительные сдвиги, приобретения нового этапа в развитии личности, а если какие-то позитивные изменения, то лишь в предельно абстрактном виде.

Во-вторых, взрослые склонны оценивать старших подростков как уже сформировавшихся людей с устойчивыми чертами характера, поведения, личности [20].

В-третьих, старшему подростку для выработки собственных критериев, ценностей необходимо соотносить их с критериями, ценностями, мировоззренческими установками взрослых, вступать с ними в диалог. Но вести такой диалог взрослым сегодня особенно трудно, т.к. те изменения, которые происходят в нашей жизни, внесли сумятицу, неопределенность в сознание многих людей [20].

Сегодняшние проблемы старших подростков есть специфическое отражение кризиса, в котором оказалось наше общество, когда и процесс социализации, и процесс индивидуализации стали равно трудными.

По инерции детства большая часть подростков остро реагирует на свои восприятия, речь, память и стараются придать им блеск и глубину. Они переживают радость от приобщения к познанию. Моральные ценности,

качество личности также становятся для них объектом самовоспитания. Интенсивно умственно работая и также интенсивно бездельничая, подросток постепенно осознает себя как личность [21].

Отрочество - период, когда подросток заново оценивает свои отношения с семьей. Стремление обрести себя как личность порождает потребность в отчуждении от всего того, что привычно. Отчуждение, внешне выражающееся в негативизме, является началом поиска подростком собственной уникальной сущности [21]. Подросток проходит через дружбу, общение в группе. Идентифицируясь со сверстниками, он чаще всего становится конформистом. Именно в отрочестве ребенок нацелен на поиск новых продуктивных форм общения с теми, кого он любит и уважает, и на открытие самого себя. Однако, рефлектируя на себя и других, подростки открывают в отрочестве глубины своего несовершенства и уходят в состояние психологического кризиса. Это тяжелые переживания, но кризис отрочества обогащает подростка знаниями и чувствами, которые помогут ему пройти трудную школу идентификации и отстаивать свое право быть личностью [22].

Выделив психические новообразования возраста, психолог может сделать прогноз сопутствующих их становлению трудностей, Немов считает [23]:

- Развитие самосознания, формирование самооценки – незрелая личность.
- Интенсивное формирование характера – акцентуации характера.
- Чувство взрослости – реакции эмансипации.
- Интимно – личностное общение (ведущая деятельность) – реакция группирования.
- Потребность в самоутверждении - патологические увлечения и хобби – реакции.
- Потребность в активности и социально – значимой деятельности – реакции компенсации, гиперкомпенсации.
- Критическое мышление – негативизм и реакции отказа.

- Любезность и жажда проверки себя – побеги, бродяжничество, асоциальное поведение.
- Повышенная эмоциональность – аффективное поведение, острая чувствительность к неудачам, агрессивность.

Проблемы этого возраста могут быть связаны с поиском путей удовлетворения основных потребностей:

- физиологических потребностей, запускающих физическую и сексуальную активность,
- потребность в безопасности, которая обеспечивается принадлежностью к группе,
- потребности в независимости и эмансипации от семьи,
- потребности в привязанности,
- потребности в успехе, проверке своих возможностей,
- потребности в самореализации и развитии собственного «Я».

Возможны и серьезные затруднения, связанные со спецификой учения подростков [23].

Подростковый возраст представляет собой критический период для возникновения нежелательных отклонений в характере. Поэтому одним из основных принципов формирования личности является принцип подхода к ребенку с оптимистической гипотезой, с убеждением, что даже самый педагогически запущенный ребенок несет в себе много положительного.

1.3. Личность подростка и его личностная сфера

Переход к подростковому возрасту характеризуется глубокими изменениями условий, влияющих на личное развитие ребенка. Они касаются физиологии организма, отношений, складывающихся у подростка со взрослыми людьми и сверстниками, уровня познавательных процессов, интеллекта и способностей. Личко. А.Е [11]. Организм ребенка начинает быстро перестраиваться, и превращаться в организм взрослого человека. Центр физиологической и духовной жизни ребенка перемещается из дома во внешний мир, переходит в среду сверстников и взрослых.

Самый легкий способ «быть как взрослый» состоит в подражании внешним формам наблюдаемого поведения. Подростки копируют поведение взрослых, которые пользуются авторитетом в их кругу, или более старших сверстников [24]. Для мальчиков-подростков объектом подражания часто становится тот человек, который ведет себя как «настоящий мужчина» и обладает силой воли, выдержкой, смелостью, мужеством, верностью дружбе. У девочек развивается тенденция подражать тем, кто выглядит как «настоящая женщина»: старшим подругам, привлекательным, пользующихся популярностью взрослым женщинам.

В подростковом возрасте продолжается процесс формирования и развития самосознания ребенка, который становится направленным на сознание человеком своих личностных особенностей [24]. Совершенствование самосознания в подростковом возрасте характеризуется особым вниманием ребенка к собственным недостаткам. Желательный образ «Я» у подростков обычно складывается из ценимых ими достоинств других людей.

В качестве образцов для подражания подростков выступают как взрослые, так и сверстники, поэтому создаваемый ими идеал оказывается несколько противоречивым. Он сочетает в себе качества, которые не всегда оказываются совместимыми в одном лице. В этом заключается одна из причин несоответствия подростков своему идеалу и их постоянных переживаний по данному поводу [25].

По каким параметрам подростки в разных классах оценивают себя? Пятиклассник в основном определяет себя через то место, которое он занимает в семье и школе, а также через описание некоторых особенностей своего поведения и тех вещей, животных, которыми он владеет. У шестиклассника доминирует описание своих дружеских привязанностей. Семиклассники основное внимание обращают на особенности своей внешности, поведения и на отношение со сверстниками противоположного пола. У восьмиклассников превалируют характеристики жизненных планов, профессионального самоопределения и связанные с ним оценки своих

способностей, умений, интеллекта. Девятиклассники говорят, прежде всего, о своей самостоятельности, зрелости [25].

Варианты внутри них в огромной степени зависят от моды, общественного мнения, которые существуют в каждой группе подростков. Однотипность ответов в каждом конкретном классе свидетельствует о большой зависимости критериев отношения к себе от стандартов, принятых в той или иной подростковой группе.

У современных подростков отмечается ярко выраженное стремление к индивидуализации, к утверждению своего уникального.

В сложном и длительном процессе развития самосознания, «образа Я» центральное место занимает становление самооценки. Особенности самооценки влияют на все стороны человека: на эмоциональное самочувствие и отношения с окружающими, на развитие творческих способностей и удовлетворенность работой, учебой [26].

В подростковом возрасте самооценка неустойчива, то и дело колеблется от предельно высокого уровня до крайне низкого. Дети этого возраста обычно не различают оценки отдельных сторон своей личности и себя в целом, их самооценка «сверхобобщена» - любая мелочь может в корне изменить отношение к себе. Подросток должен быть в своих глазах очень умным, очень красивым, очень смелым и т.п. А если он вынужден признать, что хоть что-нибудь у него не так, не на высшем уровне, то мнение о себе падает сразу и по всем пунктам [26].

Такая подвижная и противоречивая самооценка в подростковом возрасте естественна и даже необходима. Она, с одной стороны, отражает резкие качественные изменения в структуре всей личности, а с другой – позволяет осуществить переход на новый, «взрослый» уровень личностного развития.

В 7-8 классах некоторые подростки начинают систематически и целенаправленно заниматься самовоспитанием. Особенно характерно это для мальчиков, в среде которых одним из основных идеалов считается идеал мужественности. Младшие подростки любят приключения и романтические

произведения и в жизни пытаются повторить их сюжеты и подражать их героям. В старшем подростковом возрасте многие мальчики начинают заниматься саморазвитием у себя необходимых волевых качеств личности. Объектом для подражания для них становятся реальные люди [26].

Весьма распространенным способом развития у себя волевых качеств личности среди современных подростков являются занятия видами спорта, требующие силы и мужества: бокс, борьба, тяжелая атлетика, хоккей и т.п. Сначала подростки увлекаются видами спортивных занятий ради развития волевых личностных качеств, а затем – для достижения высоких результатов.

Существует определенная последовательность в выработке волевых качеств личности подростка: динамические физические качества (сила, быстрота и скорость реакции) – качества, связанные со способностью выдерживать большие и длительные нагрузки, (выносливость, выдержка, терпение, настойчивость) – более сложные и тонкие волевые качества (концентрация внимания, сосредоточенность, работоспособность).

Р.С. Немов [23] предлагает следующую логику развития всех волевых качеств: от умения управлять собой, концентрировать усилия, выдерживать и выносить большие нагрузки до способности управлять деятельностью, добиваться в ней высоких результатов. Наиболее активным периодом волевого самовоспитания у подростков считается возраст 13-14 лет.

Для девочек – подростков видами деятельности, в которых складываются и закрепляются соответствующие качества, являются учение, различные виды занятий искусством, домоводство, женские виды спорта. Девочки – подростки особенно стараются преуспеть в учебе, много занимаются теми школьными предметами, где у них что-то не получается [26].

В подростковом возрасте происходят наиболее существенные процессы, связанные с выбором будущей профессии, с выработкой соответствующих умений и навыков, нужных деловых качеств личности. Подростки проявляют повышенный интерес к различным видам

деятельности, стремятся что-то делать своими руками, проявляют любознательность и первые мечты о будущей профессии [26].

Подростков отличает повышенная познавательная и творческая активность. Они стремятся узнать что-то новое, чему-либо научиться, делая это профессионально, по-настоящему. Это стимулирует их к выходу за пределы школьной программы. Эти свои потребности подросток удовлетворяет сам, путем самообразования и самообслуживания, и с помощью своих друзей [26].

Дети в данном возрасте заметно отличаются друг от друга по интересу к учению, по уровню интеллектуального развития и по кругозору и т.п., это определяет их дифференциальное отношение к учебе.

Формирование личности предполагает формирование мировоззрения. Поэтому вполне понятен интерес подростков к мировоззренческим вопросам.

Возникающее в этом возрасте чувство взрослости является основанием для усвоения и постепенного овладения подростком существующими в мире взрослых морально – этическими нормами, общественными идеалами, требованиями и соответствующими им способами поведения [27].

Взаимоотношения взрослых воспринимаются в этом возрасте с большой глубиной. Но если мир взаимоотношений вокруг подростка нарушен, то неизбежно нарушается и внутренний мир ребенка, нарушается его мировоззрение и миропонимание [28]. Ненормальные отношения между людьми в микросреде подросток переносит на отношение людей вообще, везде и всюду. По мере взросления, под влиянием окружающей действительности подросток постепенно высвобождается от подобных обобщений, но урон его личности уже нанесен. Ведь именно в этот период могут сформироваться такие черты характера, как эгоизм, индивидуализм, лицемерие, приспособленчество и т.д.

Личностная сфера подростка - это самый ответственный период, поскольку здесь складываются основы нравственности, формируются основы социальных установок, отношения к себе, к людям, обществу. В данном возрасте стабилизируются черты характера и основные формы

межличностного поведения. С активным стремлением к личному самосовершенствованию связаны главные мотивационные линии этого возрастного периода, Г.С. Саливен считает - самопознание, самовыражение и самоутверждение [28].

В начале подросткового периода одно из самых существенных мест во внутренней позиции подростка занимает чувство взрослости, когда подросток уже не хочет, чтобы его считали ребенком, он претендует на роль взрослого, однако зачастую не может проявить себя в каком-то действительно социально значимом деле. Желание взрослости возникает в порядке компенсации социальной неполноценности. Это может привести к появлению внешней взрослости. Подросток лишь внешне копирует взрослых, оставаясь при этом ребенком [28].

«Внешняя взрослость» – это стремление ребенка к самостоятельности, независимости, желания добиться того, чтобы взрослые считались с его мыслями, уважали его. Но существует еще одна особенность подростка – психическая незрелость, которая выражается в повышенной внушаемости, подражательности, неумении соотнести свои поступки с нормами поведения, слабостью логического мышления. Поэтому подростку нередко свойственна большая зависимость от условий, окружающей среды [28]. В хорошем коллективе его поведение довольно быстро корректируется, исправляется. Но он нередко не способен устоять перед дурным примером, может легко попасть в нехорошую компанию и столь же быстро в ней адаптироваться.

Приобрести качества взрослости стремятся все без исключения подростки. Видя проявления этих качеств у старших людей, подросток часто некритически подражает им. Собственное стремление подростков к взрослости усиливается за счет того, что и сами взрослые начинают относиться к подросткам уже не как к детям, а более требовательно и серьезно. Этим подтверждается более равноправное и независимое положение подростка в системе человеческих отношений [29].

В подростковом возрасте изменяются содержание и роль подражания в развитии личности. С наступлением подростничества подражание становится

управляемым, начинает обслуживать многочисленные потребности интеллектуального и личностного самосовершенствования ребенка.

Наиболее значительные изменения личностного плана, происходящие в подростковом возрасте, касаются темперамента, характера, мотивов поведения [29].

Темперамент- это индивидуальные психологические особенности характеризующие динамику психических процессов человека. Динамические особенности наиболее устойчивы и полны по сравнению с другими психологическими особенностями человека, они характеризуются степенью интенсивности психических процессов состояний скоростью их протекания а также импульсивностью [30].

Согласно теории Рогова темперамент - врожденная особенность нервной системы человека, обуславливающая интенсивность, скорость, темп и ритм протекания психических процессов, выраженность эмоциональных реакций и состояний [30].

Существует 4 типа темперамента.

Холерик («холе»- латинское слово, означающее «желчь» - энергичный, несдержанный, иногда агрессивный и крайне неуравновешенный тип. Склонен к ссорам и конфликтам. Холерик человек горячий страстный отличающийся резкой сменной чувств, быстро принимает решение, быстро понимает суть вопроса меньше других, боится опасности проявляет инициативность действует принципиально с большим эмоциональным подъемом.

Сангвиник (в переводе с латинского языка «сангиус»- «кровь»)- общительный дружелюбный, жизнерадостный и легко увлекающийся тип. Быстро приспосабливается к любой обстановке. Человек такого темперамента отличается быстротой, приспосабливается к новым условиям, быстро сходится с людьми общителен но однако его отношение к людям поверхностно он легко расстается со своими привязанностями быстро забывает горести и радости обиды и примирение.

Флегматик (латинское слово «флегма» означает «слизь»). Его жизненное кредо: « Семь раз отмерь, один раз отрежь».

Медлителен, спокойен, обладает упорством в достижении цели и последовательностью в действиях. Человек малой подвижностью, слабой эмоциональной возбудимостью, ему чужды аффективные проявления.

Меланхолик (от латинских слов « мелан» и «холе», означающих «черная желчь»)- представители этого типа обычно плаксивы, обидчивы, часто падают духом, быстро утомляются. У меланхоликов наблюдается преобладание отрицательных эмоций. Человек такого типа очень болезненно относится к внешним обстоятельствам легко уязвимы, тяжело переживают трудности жизни отличаются замкнутостью не общительностью отсутствием бодрости и не решительности [30].

Акцентуация характера. Акцентуация характера- как считает К. Леонгард у 20- 50% людей некоторые черты характера столь заострены.

Акцентуация характера - приувеличенное развитие отдельных свойств характера в ущерб другим, в результате чего ухудшается взаимодействие с окружающими людьми.

Выраженность акцентуации может быть различной от легкой, заметной лишь ближайшему окружению, до крайних вариантов, когда приходится задумываться, нет ли болезни психопатии.

Психопатия- болезненное уродство характера при сохранении интеллекта человека, в результате которого резко нарушается взаимоотношение с окружающими людьми, психопаты могут быть даже социально опасны для окружающих. Но в отличие психопатии акцентуация характера проявляются не постоянно , с годами могут существенно сгладиться приблизиться к норме.

К. Леонгард выделяет 10 типов акцентуации характера, каждый из которых предопределяет избирательную устойчивость человека к одним жизненным невзгодам при повышенной чувствительности к другим частным однотипным конфликтам,. К определенным нервным срывам.

Акцентуация характера часто встречаются у подростков и юношей. (50-80%) .

Краткая характеристика типов акцентуации характера.

- Демонстративность - выражено стремление быть в центре внимания и добиваться своих целей любой ценой (слезы, обмороки, скандалы, болезни).
- Застывание - « застревает» на своих чувствах, мыслях, не может забыть обиды, «сводит счеты» служебная и бытовая несговорчивость, в конфликтах чаще бывает активной стороной.
- Педантичность - выраженная занудливость в виде «переживания». Способен замучить посетителей формальными требованиями.
- Возбудимость - повышенная раздражительность, несдержанность, агрессивность, угрюмость, лживость.
- Гипертимность- чрезмерно приподнятое настроение, всегда веселый, разговорчив, очень энергичен самостоятелен, стремится к лидерству, отсутствует самокритичность.
- Дистимность - постоянное пониженное настроение, грусть, замкнутость, пессимичность, тяготеет шумным обществам, в конфликты вступает редко.
- Тревожность - пониженный фон настроения, опасения за себя, близких, неуверенность в себе, крайняя нерешительность, долго переживает неудачи, сомневается в своих действиях.
- Экзальтированность (лабильный) – очень изменчивое настроение, эмоции ярко выражены, повышенная отвлекаемость на внешние события.
- Эмотивность- чрезмерная чувствительность, ранимость, глубоко переживает, малейшие неприятности, чувствителен к замечаниям.

10.Циклоидный - высокая повышенность настроения и низкая в период подавленности.

Самооценка личности. Каждый человек имеет определенные представления об идеале наиболее ценных личностных свойств. На эти качества человек ориентируется в процессе самовоспитания.

Под влиянием окружающих у личности постепенно складывается собственное отношение к себе и самооценка своей личности, а также отдельных форм своей активности: общения, поведения, деятельности, чувств.

Самооценка может быть оптимальной и неоптимальной. При адекватной оптимальной самооценке субъект правильно соотносит свои возможности и способности, достаточно критически относится к себе, стремится реально смотреть на свои неудачи и успехи, старается ставить перед собой достижимые цели, которые можно осуществить на деле. К оценке достигнутого он подходит не только своими мерками, но и старается предвидеть, как к этому отнесутся другие люди. Адекватная самооценка является итогом постоянного поиска реальной меры, она является наилучшей для конкретных условий и ситуаций. К оптимальной ситуации относится самооценка «высокий уровень», «выше среднего уровня» и «средний уровень».

На основе неадекватно завышенной самооценки у человека возникает неправильное представление о себе, идеализированный образ своей личности и возможностей, своей ценности для окружающих, для общего дела. В таких случаях человек идет на игнорирование неудач ради сохранения привычной высокой оценки самого себя, своих поступков и дел. Происходит острое эмоциональное «отталкивание» всего, что нарушает представление о себе. Восприятие реальной действительности искажается, отношение к ней становится неадекватным – чисто эмоциональным. Поэтому справедливое замечание начинает восприниматься как придирка, а объективная оценка результатов работы – как несправедливо заниженная.

Человек с завышенной неадекватной самооценкой не желает признавать, что все это – следствие собственных ошибок, лени, недостатка знаний, способностей или неправильного поведения. Возникает тяжелое эмоциональное состояние -- аффект неадекватности, главной причиной которой является стойкость сложившегося стереотипа завышенной оценки своей личности. Если же высокая самооценка пластична, меняется в

соответствии с реальным положением дел – увеличивается при успехе и снижается при неудаче, то это может способствовать развитию личности.

Самооценка может быть и заниженной, т.е. ниже реальных возможностей личности. Обычно это приводит к неуверенности в себе, робости и отсутствию дерзаний, невозможности реализовать свои способности. Такие люди не ставят перед собой труднодостижимых целей, ограничиваются решением обыденных задач, слишком критичны к себе.

Поскольку самооценка складывается под влиянием оценки окружающих и, став устойчивой, меняется с трудом, то изменить ее можно, изменив отношение окружающих. Поэтому формирование оптимальной самооценки сильно зависит от справедливости оценки всех этих людей. Особенно важно помочь человеку поднять неадекватно заниженную самооценку, помочь поверить в себя, в свои возможности, в свою ценность.

Уровень притязаний. Чем адекватнее самооценка личности, тем адекватнее уровень притязаний. Уровень притязаний характеризует степень трудности тех целей, к которым стремится человек, и достижение которых представляется человеку привлекательным и возможным. На уровень притязаний оказывает влияние динамика удач и неудач на жизненном пути, динамика успеха в конкретной деятельности. Бывают адекватные уровни притязаний и неадекватные: заниженные или завышенные.

Результаты таблиц 4 и 5 показывают связь между адекватностью самооценки и уровнем притязаний. Уровень самооценки и уровень притязаний соответствуют друг другу. Следовательно, чем адекватнее самооценка, тем адекватнее и уровень притязаний, и наоборот. То есть, можно говорить об их зависимости друг от друга. Адекватность уровня притязаний младших подростков, как и адекватность самооценки, ниже, чем адекватность старших подростков.

Уровень тревожности. Каждый человек испытывает чувство тревоги. Особенно это относится к подросткам, которые испытывают переходный кризис. Существует несколько видов тревожности, которым они подвержены: школьная, самооценочная и межличностная. В таблице 7 мы

видим, где подросток проявляет наибольшую тревожность. Наибольшую тревожность младшие подростки испытывают в межличностной и школьной сфере, то же можно сказать о старших подростках, но процентное отношение у них различное. Можно говорить о большей тревожности младших подростков по сравнению со старшими.

У Муштаева М. и Жумабаева М. самооценочная тревожность находится на уровне «чрезвычайное спокойствие», следовательно, в этой сфере у них может быть повышенная тревожность. Но в данном случае нам известно, что у этих подростков адекватный уровень самооценки и адекватный уровень притязаний. Следовательно, здесь у них действительно «чрезвычайное спокойствие». Кроме того, мы знаем, что они еще и эмоционально устойчивы, что также влияет на их «чрезмерное спокойствие».

II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ ПОДРОСТКОВ

2.1. Диагностика личностной сферы подростков

Всем известно, что подростковый возраст охватывает период от 10-11 до 14-15 лет, в целом совпадая с обучением в средних классах. Но существуют различия между старшими и младшими подростками. А. Прихожан и Н. Толстых в своих работах о современных подростках говорят о том, что исследователи кризисов развития выделяют в них три этапа: предкритическую фазу (младший подростковый возраст), момент кризиса и посткритическую (старший подростковый возраст) фазу. Рассмотрим эти различия в личностной сфере подростков. Исследуем – учащихся 7 и 8 классов Гимназии №3 г. Павлодара.

Темперамент. Тип темперамента мы определили при помощи опросника ЕРІ, основанном на методике Айзенка и предназначенным для диагностики экстраверсии, интроверсии и невротизма. Результаты исследований представлены в таблицы 1, показывающей принадлежность личности к холерическому, сангвинистическому, флегматическому или меланхолическому типу. В подростковом возрасте изменяются содержание и роль подражания в развитии личности. С наступлением подростничества подражание становится управляемым, начинает обслуживать многочисленные потребности интеллектуального и личностного самосовершенствования ребенка.

Наиболее значительные изменения личностного плана, происходящие в подростковом возрасте, касаются темперамента, характера, мотивов поведения.

Темперамент - это индивидуальные психологические особенности, 8 класс характеризующие динамику психических процессов человека. Динамические особенности наиболее устойчивы и полны по сравнению с другими психологическими особенностями человека.

Таблица 1 – Тип темперамента учащихся 7, 8 класс

Ф.,И.,	Тип темперамента			
	Холерик	Сангвиник	Флегматик	Меланхолик
7 класс				
1.Алханбаева.М				+
2. Бердалин.М.				+
3. Елинова.К.			+	
4. Каменов.О.				+
5. Леуушкина.В.			+	
6. Павлова.Н.			+	
7. Радионова.К.			+	
8.Санитасова.Ж.			+	
9. Тусупов.А.			+	
Итого:			6	3
8 класс				
1. Амренова.Г				+
2. Башетова.М.			+	
3.Жумабаев.М.			+	
4. Леушкин.Д.				+
5. Муштаев.М.			+	
6. Ягудина.Д.			+	
Итого			4	2

Анализ данных таблицы показывает, что из 9-ти исследованных седьмого класса 6 флегматиков, 3 меланхолика, а из исследованных 8 класса 4 флегматика и 2 меланхолика.

Все исследуемые - интроверты. Они черпают энергию вокруг себя, направлены внутрь себя, сконцентрированы на своем внутреннем мире, малообщительны, после разговора с собеседником ему хочется оставаться наедине с самим собой и своими мыслями. Интроверты - сразу чувствуют отношение людей, стараются избегать конфликтов, ссор, терпит очень долго. Никогда не скандалят, «отодвигаются» от неприятного человека. Ведут себя с ним сухо, официально. Стараются быть справедливыми, стремятся установить теплые, дружеские отношения, могут простить зло, причиненное им.

Алханбаева.М., Бердалин. М., Леушкина. В., Елинова.К. считают, что главная ценность в человеке - его нравственность, его моральные устои. Морально требовательны к себе. Интересуются внутренним миром человека, могут быть прекрасными воспитателями, гуманизм характеризует их мировоззрение.

Павлова. Н, Радионова. К, Санитасова. Ж, Тусупов А, Амренова Г.- они задумчивы и склонны к размышлениям, жизнь представляется им полигоном безразличных возможностей, их рабочий стиль характеризуется умением сочетать соблюдение расписаний с заботой о нуждах окружающих. Они весьма сдержанны во время конфликтов и обычно лучше других предчувствуют конфликт. Они растрачивают свои силы и скрывают свои потрясения под лаской интроверсии, надеясь, что скоро все уладится.

Башетова. М, Жумабаев. М, у Леушкин Д, Муштаев. М, Ягудина Д.- они склонны усовершенствовать все, что их окружает. Излишнюю эмоциональность считают вредной, эмоции стараются не проявлять. Плохо чувствуют эмоциональное состояние людей, поэтому могут проявить бестактность, даже настроить против себя людей.

Меланхолики - Алханбаева. М, Бердалин. М, Каменов. О, Амренова. Г, Леушкин.Д. – в ситуации стресса склонны к внутренней тревоге, депрессии,

срыву или ухудшению результатов деятельности. Они тревожны, пессимистичны, очень сдержанны внешне, но чувствительны и эмоциональны внутри, интеллектуальны, склонны к размышлениям.

Таблица 2 - Тип темперамента учащихся 7, 8 класса (по классификации Е.И. Рогова)

№ типа	Ф., И.,	Данные исследований	
		Экстраверсия	Невротизм
32	1.Алханбаева.М.	13	15
5	2.Бердалин.М	4	8
15	3.Елинова.К.	15	23
4	4. Каменов.О.	4	23
15	5. Леушкина.В.	15	23
1	6.Павлова. Н.	4	4
28	7. Радионова.К.	13	9
29	8. Санитасова.Ж.	14	16
19	9. Тусупов.А.	8	10
32	1. Амренова.Г.	13	15
28	2. Башетова.М.	13	9
4	3. Жумабаев. М.	4	23
30	4. Леушкин.Д.	17	15
29	5. Муштаев.М.	14	16
32	6. Ягудина. Д.	13	15

Результаты исследований экстраверсии и невротизма, а также типа темперамента по Е.И. Рогову, который предлагает 32 типа, представлены в таблице 2.

Дадим краткую характеристику каждому типу, имеющемуся у исследуемых подростков.

Алханбаева.М, Амренова.Г, Ягудина.Д. относятся к 32 типу. Они честолюбивы, неудачи не снимают уверенности в себе. Заносчивы, злопамятны, энергичны, упорны, целеустремленны, склонны к конфликтности. Не уступают, даже если не правы. В общении не склонны к сопереживанию. Ценят только информированность, эмоционально ограниченный тип.

Бердалин.М.- 5 тип. Созерцателен, спокоен, имеет низкий уровень заинтересованности в реальной жизни, а значит и низкие достижения. Направлен на внутренние выдуманные или вычитанные коллизии. Послушно - безразличен. Нуждается в повышении самооценки, это разрушает безразличие и повышает уровень притязаний.

Елинова. К, Леушкина.В.- относятся к 15 типу - Вечно недовольны, ворчливы, склонны к придиркам. Мелочно-требовательны, к язвительности не склонны, легко обижаются по пустякам, часто хмуры, раздражительны, завистливы. В делах неуверенны. В отношениях подчинены. Перед трудностями пассивны. В классе держатся в стороне, злопамятны друзей не имеют, командуют сверстниками.

Каменов. О, Жумабаев М, - тип 4. Тип беспокойный, настороженный, неуверенный в себе. Ищет опеки. Необщителен, поэтому имеет смещенные оценки и самооценки. Высоко ранимый, адаптация идет длительно, поэтому действия замедленны, не любит активный образ жизни, созерцателен, часто склонен к философии, легко драматизирует ситуацию.

Павлова. Н. Относится к 1 типу. В классе скромна, дружбу не навязывает, но и не отвергает, если ей предложат, склонна к упрямству, если ощущает свою правоту, речь спокойная, терпелива, хладнокровна.

Радионова. К, Башетова.М. Относятся к 28 типу. Для них характерно упрямство, они честолюбивы, серьезны, иногда склонны к уныло-тревожному настроению, дружат с немногочисленным кругом людей, необщительны, но иногда мнительны, зависимы от близких в эмоциональной жизни.

Санитасова. Ж, Муштаев.М. Относятся к типу 29. Жестко требовательны к окружающим: упрямы, горды, очень честолюбивы, настроение часто боевитое, неудачи скрывают, не любят быть на виду, хладнокровны.

Тусупов. А, тип 19. Спокойный тип, молчаливый, рассудительный, замедлено - деятельный, очень последовательный, не самостоятельный, зависимый, кропотливый, беспристрастный, скромный, низко эмоциональный, иногда отвлечен от реальности.

Акцентуация характера. К. Леангард считает, что присущие личности черты могут быть разделены на основные и дополнительные. Основные черты составляют ядро личности. В случае яркой выраженности основные черты становятся акцентуациями характера. Акцентуированные личности не следует рассматривать в качестве патологических, но в случае воздействия неблагоприятных факторов акцентуации могут приобретать патологический характер, разрушая структуру личности.

Краткая характеристика типов акцентуации характера.

1. Демонстративность - выражено стремление быть в центре внимания и добиваться своих целей любой ценой слезы, обмороки, скандалы, болезни
2. Застывание - « застывает» на своих чувствах, мыслях, не может забыть обиды, «сводит счеты» служебная и бытовая неговорчивость, в конфликтах чаще бывает активной стороной.
3. Педантичность - выраженная занудливость в виде «переживания». Способен замучить посетителей формальными требованиями.
4. Возбудимость - повышенная раздражительность, несдержанность, агрессивность, угрюмость, лживость.
5. Гипертимность - чрезмерно приподнятое настроение, всегда веселый, разговорчив, очень энергичен, самостоятелен, стремится к лидерству, отсутствует самокритичность.
6. Дистимность - постоянное пониженное настроение, грусть, замкнутость, пессимичность, тяготеет шумным обществам, в конфликты вступает редко.

7. Тревожность - пониженный фон настроения, опасения за себя, близких, неуверенность в себе, крайняя нерешительность, долго переживает неудачи, сомневается в своих действиях.

8. Экзальтированность (лабильный) – очень изменчивое настроение, эмоции ярко выражены, повышенная отвлекаемость на внешние события.

9. Эмотивность - чрезмерная чувствительность, ранимость, глубоко переживает, малейшие неприятности, чувствителен к замечаниям.

10. Циклоидный - высокая повышенность настроения и низкая в период подавленности.

Результат исследований акцентуации характера подростков представлены в таблицы 3.

Таблица 3 - Акцентуация характера

Ф.И. 7 класс	Демон-ть	Заст-ре-с	Педант-ть	Возбу- дим.	Гипер- тим.	Дистим-ть	Тревож- ть	Экзаль- тир-ть	Эмотив-ть	Циклот- им-ть
1. Алханбаева.М.	6	0	10	15+	12	15+	15+	12	12	9
2. Бердалин.М.	0	5	6	10	12	15+	15+	12	12	9
3. Елинова.К.	0	8	12	14+	6	14+	3	6	9	6
4. Каменов.О.	9	8	12	14	6	15	12+	12+	12+	9
5. Леушкина.В.	0	8	12+	14	12+	14	6	12+	6	6
6. Павлова.Н.	4	8	12	15	12+	12	15	6	12	9
7. Радионова.К.	6	2	12+	15	12	15	15	12+	6	12+
8. Санитасова.Ж.	6	4	12+	10	6	10	18	12+	6	12+
9. Тусунов.А.	+	4	9	14	6	12	15	10	9	12
Итого:										
8 класс										
1. Амренова.Г.	+	2	12	21	6+	14	15	12	12	6
2. Башетова.М.	2	2+	4	15	6	15	15	12+	12+	6
3. Жумабаев.М.	8	2	4	15+	6	10	15+	12	12	12
4. Леушкин.Д.	+	8	9	15	6+	13	18	10	9	9
5. Муштаев.М.	9	14	12+	15	12+	12+	18	12	6	6
6. Ягудина.Д	4	8	10	15+	6	14	15+	6	6	9
Итого:										

+; - Акцентуированная черта. -; - Тенденция к акцентуации

Акцентуация характера. К. Леонгард считает, что присущие личности черты могут быть разделены на основные и дополнительные. Основные черты составляют ядро личности. В случае яркой выраженности основные черты становятся акцентуациями характера.

Акцентуированные личности не следует рассматривать в качестве патологических, но в случае воздействия неблагоприятных факторов акцентуации могут приобретать патологический характер, разрушая структуру личности.

Результат исследований акцентуации характера подростков представлены в таблице 3.

У Алханбаевой. М, и у Бердалина.М, совмещаются 2 акцентуированные черты: дистимность и тревожность. Они склонны к расстройствам настроения, противоположность гипертимности, у них часто настроение пониженное, пессимистичны, мрачный взгляд на вещи, утомляемость, быстро истощаются в контактах и предпочитают одиночество.

У Елиновой.К. Совмещаются 2 акцентуированные черты: возбудимость и дистимность. Она склонна к повышенной импульсивности, реактивности в сфере влечения, повышенная раздражительность, несдержанность, агрессивность, угрюмость, лстива, у нее постоянно пониженное настроение, грусть, замкнута, пессимистична, тяготеет шумным обществам, в конфликты вступает редко.

В Каменове.О. Совмещаются 3 акцентуированные черты: тревожность, экзальтированность, эмотивность. Для него характерна склонность к аффективной экзальтации, он часто недооценивает себя, преуменьшает свои способности, опасается всевозможных неприятностей для себя и своих родных, не может унять своих страхов и опасений. Тонко организована эмоциональная сфера: способен глубоко чувствовать и переживать, склонен к добрым отношениям с окружающими. В любви раним, крайне болезненно воспринимает грубость, хамство.

Для Леушкиной.В, Павловой Н, характерна педантичность, гипертимность, экзальтированность.

Они склонны к повышенному настроению, оптимисты, быстро переключаются с одного дела на другое, не доводят начатое до конца, легко попадают под влияние неблагополучных компаний. Не терпят власти над собой, не любят когда их опекают, чрезмерно повышенное настроение может приводить к неадекватности поведения, любят чтобы все было на своих местах, чтобы люди четко сформляли свои мысли- крайний педантизм, идея порядка и аккуратности становится главным смыслом жизни, а также могут проявлять агрессию, очень изменчивое настроение, эмоции ярко выражены, повышенная отвлекаемость.

У Радионовой.К и у Санитасовой.Ж, совмещаются 3 типа акцентуированной черты: педантичность, экзальтированность, циклотимность. Для них характерно изменчивое настроение, общительность, при депрессии чувствуют тревожность, быстро утомляются, приходят в отчаяние от неприятностей, вплоть до попыток самоубийства, при хорошем настроении ведут себя как гипертимные.

У Тусупова.А, у Амреновой.Г, у Леушкина.Д. Совмещаются 3 типа акцентуированной черты: демонстративность, гипертимность, для них характерно, быть всегда в центре внимания и добиваться своих целей любой ценой, у них чрезмерно приподнятое настроение, всегда веселы, разговорчивы, самостоятельны, отсутствует самокритичность, они не терпят власти над собой, не любят когда их опекают.

Башетова. М- совместила в себе 3 типа акцентуированной черты: застревание, экзальтированность, эмотивность. Она склонна к «застреванию аффекта», к бредовым реакциям, она злопамятна, долго помнит обиды, сильно одержима одной идеей, в эмоциональном отношении регидна, Мадина своего мнения не имеет, стремится быть как все, у нее резко меняется настроение по незначительному для окружающих поводу, от настроения зависит все: и работоспособность и самочувствие, склонна к добрым отношениям с окружающими, в любви ранима как никто другой, болезненно воспринимает грубость, хамство.

Жумабаев. М, и Ягудина.Д, совместили в себе возбудимость и тревожность, склонны к повышенной импульсивности в сфере влечения, для них характерно недооценивать себя, приуменьшать свои способности, не уверены в себе, пугаются ответственности, опасаются всевозможных неприятностей для себя и своих родных, не могут унять свои страхи и тревогу «притягивают» к себе и близким реализацию своих страхов и опасений.

Муштаев.М. Совместил в себе 3 типа акцентуированной черты: педантичность, гипертимность, дистимность. Он любит, чтобы все было на своих местах, чтобы люди четко оформляли свои мысли- крайний педантизм, он аккуратен, «аккуратность»- становится главным смыслом в жизни, период злобно тоскливого настроения, все его раздражает, может проявит агрессию, для него характерно оптимистическое отношение, быстро переключается с одного дела на другое, легко попадает под влияние неблагополучных компаний, не терпит власти над собой, не любит когда его опекают, у него тенденция к доминированию, лидированию.

Самооценка личности. Каждый человек имеет определенные представления об идеале наиболее ценных личностных свойств. На эти качества человек ориентируется в процессе самовоспитания.

Под влиянием окружающих у личности постепенно складывается собственное отношение к себе и самооценка своей личности, а также отдельных форм своей активности: общения, поведения, деятельности, чувств.

Самооценка может быть оптимальной и неоптимальной. При адекватной оптимальной самооценке субъект правильно соотносит свои возможности и способности, достаточно критически относится к себе, стремится реально смотреть на свои неудачи и успехи, старается ставить перед собой достижимые цели, которые можно осуществить на деле. К оценке достигнутого он подходит не только своими мерками, но и старается предвидеть, как к этому отнесутся другие люди. Адекватная самооценка является итогом постоянного поиска реальной меры, она является наилучшей

для конкретных условий и ситуаций. К оптимальной ситуации относится самооценка «высокий уровень», «выше среднего уровня» и «средний уровень».

Результаты исследований представлены в таблице 4, показывающей, что оценки младших подростков не адекватнее, чем уровень самооценки старших подростков. Причем у младших подростков более адекватна самооценка чувств. Это может быть связано с тем, что для более старших подростков характерно возникновение чувства влюбленности, влияющего на чувства. Уровень самооценки деятельности одинаков и у младших, и у старших подростков.

. Возможно, это зависит от того, что, во-первых, они воспитываются в одинаковых сельских условиях, во-вторых, во всех школьных мероприятиях они участвуют вместе. Поскольку самооценка складывается под влиянием оценки окружающих и, став устойчивой, меняется с трудом, то изменить ее можно, изменив отношение окружающих. Поэтому формирование оптимальной самооценки сильно зависит от справедливости оценки всех этих людей. Особенно важно помочь человеку поднять неадекватно заниженную самооценку, помочь поверить в себя, в свои возможности, в свою ценность. На основе теста «Самооценка», предложенного Л.Д. Столяренко, можно заметить, что испытуемые выбирают больше качеств в той сфере, которая их интересует. Это позволяет узнать, в какой области лежат их интересы, их предпочтения.

«В мире людей» живут Амренова.Г. и М., Каменов О., Тусупов А., Башетова М., Ягудина Д.

«В замкнутом мире» (поведение) живет Бердалин М.

«В мире дел» живут Радионова К., Жумабаев М.

«В мире чувств» живут Леушкины Д. и В.

становят перед собой труднодостижимых целей, ограничиваются решением обыденных задач, слишком критичны к себе.

Елинова К. и Муштаев М. живут одновременно «в мире людей» и «в замкнутом мире». Санитасова Ж. живет в «замкнутом мире» и «в мире чувств». а Леушкины Д. и Вика. — живут в мире чувств.

Дадим краткую каждому из исследуемых подростков « уровень самооценки».

Алханбаева.М, Каменов.О - достаточно критически относятся к себе, стремятся реально смотреть, на свои неудачи и успехи, стараются ставить перед собой достижимые цели, у Майгуль и у Орала самооценка адекватная по общению и чувствам, ценят уважают себя, довольны собой, знают свои слабые стороны и стремятся к самосовершенствованию, саморазвитию, поведение и деятельность у них занижено.

Переживание, обиды и несправедливости, позволяют чувствовать себя хорошо оставаться на должной высоте в собственных глазах, считать себя пострадавшим или обиженным, это возвышает Майгуль и Орала в ее собственных глазах и исключает недовольство собой.

У Елиновой. К, межличностное отношение и поведение неадекватно завышенная, она идеализирует образ своей личности, она также может способствовать развитию личности, так как ей приходится прикладывать максимум усилий для достижения поставленных целей, развивать свои способности, а деятельность у нее занижена, это приводит к неуверенности к себе, невозможности реализовать свои способности.

У Мерея и у Вики, Катя, Динары, Гульнары, межличностное отношение занижено, они очень требовательны к себе, и еще более требовательны к другим, не прощают ошибки. У Гульнары и у Вики, уровень самооценки неадекватно занижен, у них конфликты могут возникать из – за чрезмерной критичности, в себе видят только плохое, переживание обиды позволяют чувствовать себя хорошо.

У Санитасовой. Ж, и у Тусупова.А, уровень самооценки завышен, у них возникает неправильное представление о себе, идеализированный образ своей личности и возможностей, они идут на игнорирование неудач ради сохранения привычной высокой самооценки самого себя, своих поступков и дел.

Таблица 4 – Уровень самооценки личности подростков

Ф., И. 7 класс	Уровень самооценки личности подростков				
1. Алханбаева.					
2. Бердалин.					
3. Елинова. К					
4. Каменов.					
5. Леушкина.					
6. Павлова.Н.					
7. Радионова.					
8. Санитасова.					
9.Тусулов. А.					
Адекватность самооценки	22%	11%	33%	56%	22%
8 класс					
1. Амренова.Г.					
2. Башетова.М.					
3. Жумабаев.					
4. Леушкин					
5. Муштаев.					
6. Ягудина.					
В %	50%	67%	33%	16%	67%
	Неадекватно заниженный				
	Неадекватно завышенный				
	Адекватный				

Диаграмма Таблицы 4. Уровень самооценки подростков.

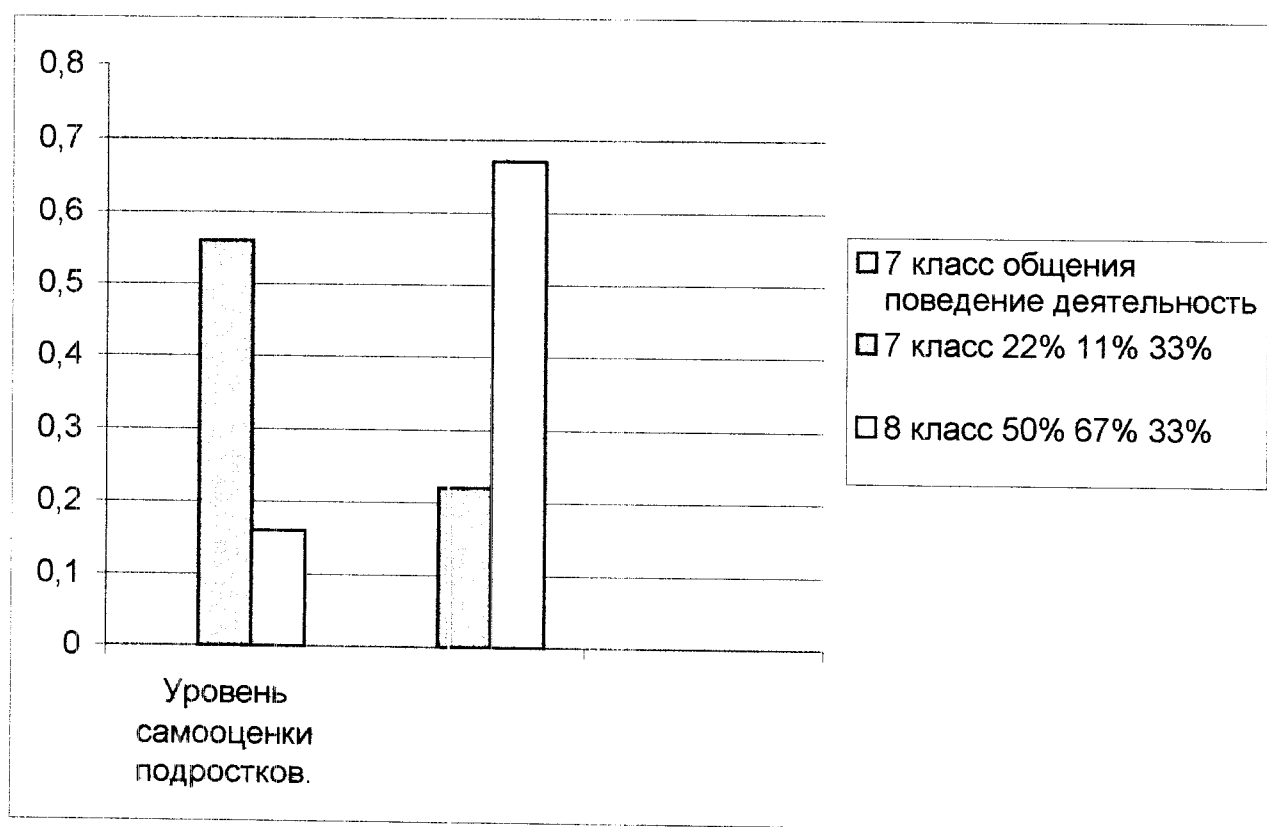
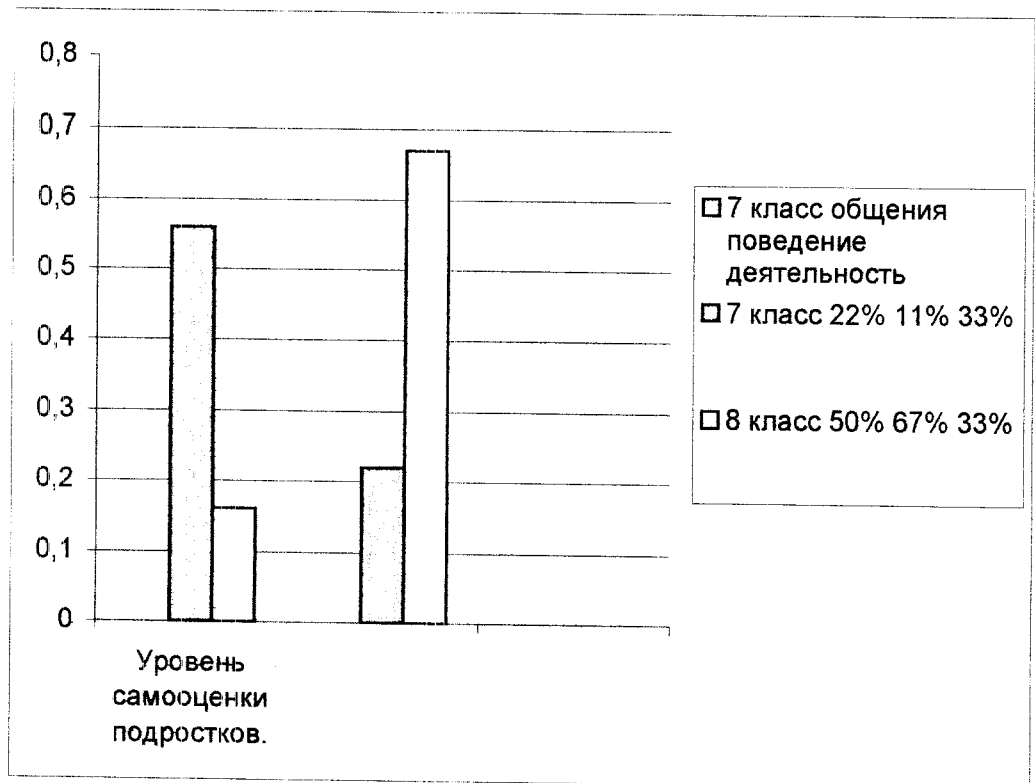


Диаграмма. Уровень самооценки личности подростков.



Адекватность уровня притязаний подростков. Чем адекватнее самооценка личности, тем адекватнее уровень притязаний. Уровень притязаний характеризует степень трудности тех целей, к которым стремится человек, и достижение которых представляется человеку привлекательным и возможным. На уровень притязаний оказывает влияние динамика удач и неудач на жизненном пути, динамика успеха в конкретной деятельности. Бывают адекватные уровни притязаний и неадекватные: заниженные или завышенные.

Результаты таблиц 4 и 5 показывают связь между адекватностью самооценки и уровнем притязаний. Уровень самооценки и уровень притязаний соответствуют друг другу. Следовательно, чем адекватнее самооценка, тем адекватнее и уровень притязаний, и наоборот. То есть, можно говорить об их зависимости друг от друга. Адекватность уровня притязаний младших подростков, как и адекватность самооценки, ниже, чем адекватность старших подростков.

У Алханбаевой, М. Каменова, О. Павловой, Н. Жулдыз, и включая 10 класс, у всех преобладает адекватный уровень притязаний, чем адекватнее самооценка личности, тем адекватней уровень притязаний, они, переоценивая свои способности, берутся за непосильные для них задачи и часто терпят неудачи, они постоянно стремятся к улучшению своих достижений, к самосовершенствованию, к решению более сложных задач, к достижению трудных целей.

Бердалин, М. Елинова, К. Леушкина, В. Радионова, К. Тусупов, А. у них неадекватный уровень притязаний, они выбирают легкие и простые цели, объясняется это тем что у них заниженная самооценка, не верят в свои силы, страдают комплексом неполноценности, либо социальной хитростью, в основном они избегают от ответственных поручений.

Уровень тревожности – естественная и обязательная особенность активной деятельности личности. У каждого человека существует свой оптимальный или желательный уровень тревожности- это так называемая полезная тревожность.

Под личностной тревожностью понимается устойчивая индивидуальная характеристика, отражающая предрасположенность субъекта к тревоге и предполагающая наличие у него тенденции воспринимать достаточно широкий «веер» ситуаций как угрожающие, отвечая на каждую из них определенной реакцией.

Как предрасположенность личностная тревожность активизируется при восприятии определенных стимулов, расцениваемых человеком как опасные, связанных со специфическими ситуациями угрозы его престижу, самооценке, самоуважению.

Ситуативная или реактивная, тревожность как состояние характеризуется субъективно переживаемыми эмоциями, напряжением, беспокойством, озабоченностью, нервозностью. Это состояние возникает как эмоциональная реакция на стрессовую ситуацию и может быть разным по интенсивности и динамичным по времени. Подростки, относимые к категории высокотревожных, склонны воспринимать угрозу своей самооценке и жизнедеятельности в обширном диапазоне ситуаций и реагировать весьма напряженно, выраженным состоянием тревожности.

Большинство из известных методов измерения тревожности позволяет оценивать только либо личностную тревожность, либо состояние тревожности, либо еще специфические реакции.

У каждого человека существует свой оптимальный, или желательный, уровень тревожности - это так называемая полезная тревожность.

У седьмого класса в основном преобладает уровень тревожности «школьная».

У Алханбаевой, М. у Меря, Катерины, Орала, Армана, а также у восьмого класса, у Башетовой, М. и у Яудиной, Д.

Общая тревожность в школе - общее эмоциональное состояние подростка, связанная с различными формами их включения в жизнь школы, переживание социального стресса - эмоциональное состояние подростка, развиваются его социальные контакты прежде всего со сверстниками.

Фрустрация потребности в достижении успеха, неблагоприятный психический фон, не позволяющий подростку развивать свои потребности в успехе, в достижении высокого результата.

Страх самовыражение - негативные эмоциональные переживания ситуаций, сопряженных с необходимостью самораскрытия, предъявления себя другим, негативное отношение и переживание тревоги в ситуациях проверки, знаний, достижений, возможностей, а также у них выражено низкая сопротивляемость стрессу- особенности психофизиологической организации, снижающие приспособляемость ребенка к ситуациям стрессового характера, повышающие вероятность неадекватного, деструктивного реагирования на тревожный фактор среды.

Проблемы и страхи в отношениях с учителями- общий негативный эмоциональный фон отношений со взрослыми в школе, снижающий успешность обучения подростка

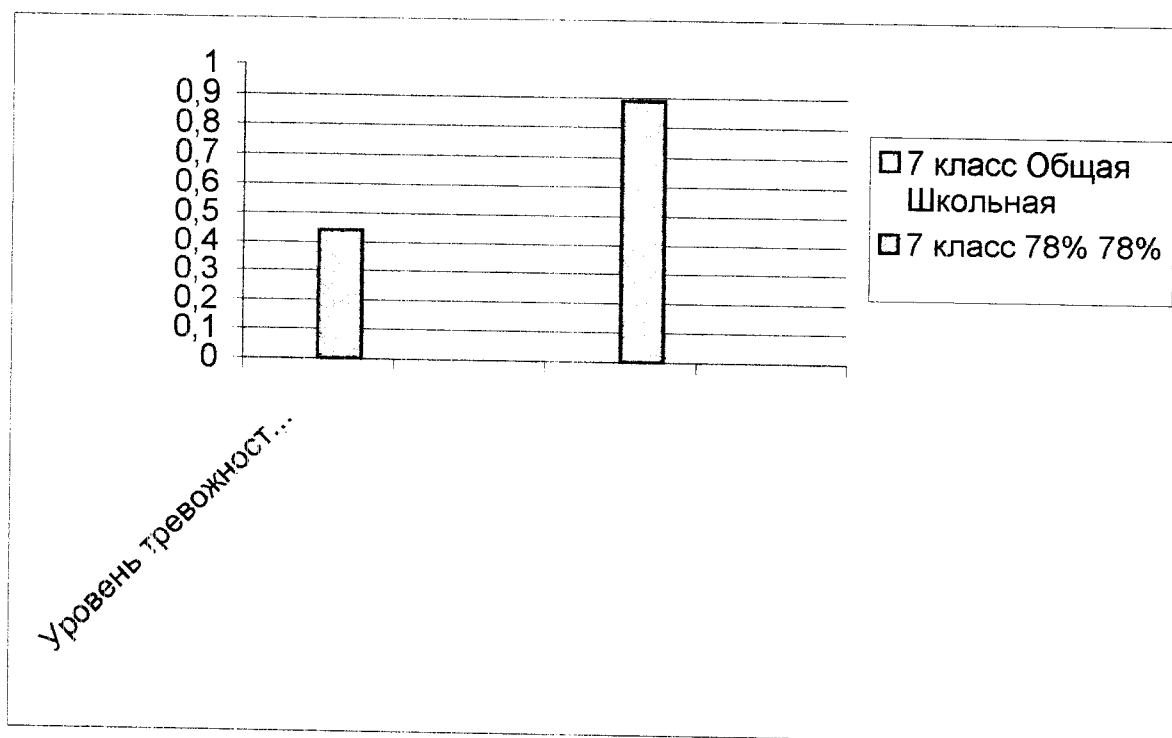
Таблица 5 – Адекватность уровня притязаний подростков

Ф., И. класс	Адекватность	Ф., И., класс	Адекватность
7 класс		8 класс	
1. Алханбаева. М		1. Амренова. Г.	
2. Бердалин. М		2. Башетова. М.	
3. Елинова. К		3. Жумабаев. М.	
4. Каменов. О		4. Муштаев. М.	
5. Леушкина. В		5. Ягудина. Д.	
6. Павлова. Н.			
7. Радионова. К			
8. Санитасова. Ж.			
9. Тусупов. А.			
	22%		67%

Синий- неадекватный уровень притязаний

Красный- адекватный уровень притязаний

Диаграмма .Уровень тревожности подростков .



Все исследования проводятся с какой-либо целью. Целью нашего исследования было познание личностной сферы подростков и выработка конкретных рекомендаций по построению работы и отношений с каждым подростком.

Взаимоотношения с Алханбаевой М. мы строили на основе уважения и высокой требовательности. Иногда, например, когда она была слишком заносчива, мы посмеивались над ее недостатками. Нам известно, что у нее циклоидный тип акцентуации характера, поэтому в зависимости от фазы мы применяли довольно гибкую тактику при общении с ней, а также объясняли, что все происходит. Для Майгуль нежелательны были перегрузки, притеснения и неожиданность, но ей и необходимы были одобрения, эмоциональная поддержка и эмпатия. Мы давали ей понимать, что ей сопереживают. При возникновении проблем мы дали ей возможность

рассказать о них, эмоционально их прочувствовать. тогда ей становилось легче и она реальнее могла оценить ситуацию.

Взаимоотношения с Амреновой Г. носили мягкий и терпимый характер. Мы старались вовлечь ее в технические или спортивные занятия, чтобы ее энергетика была направлена в позитивное русло. Ризагуль вовлекли в позитивные социальные группы с сильным влиятельным лидером. Создали дружескую позицию окружающих, потому что поддержка, одобрение и эмпатия ей необходимы для того, чтобы чувствовать себя увереннее. Поэтому и требования к ней предъявляли посильные. Так как у нее неплохой эстетический вкус, то ее привлекли к различным мероприятиям, где она смогла проявить его и свою фантазию, но необходимо было следить, чтобы она доводила дело до конца. Разрешение и осмысление ею своих проблем было возможно при их эмоциональном прочувствовании, а для этого мы создали для нее ситуацию, чтобы она могла выговориться.

При работе с Башетовой Мадинай необходимо было помочь в повышении самооценки, укреплении в себе. Руководство в то же время должно было быть твердым и властным. Мы вовлекли ее в группу с положительными установками, где бы позиция окружающих была позицией друга, потому что Мадина нуждалась в одобрении, эмоциональной поддержке и эмпатии. У Мадины низкий интеллект, поэтому и уровень школьной тревожности несколько повышенной, в связи с этим мы установили для нее режим и предъявляли посильные требования, а также использовали гибкую тактику в общении. При работе с ней мы использовали словесные наказания и внушения, но не лишали свободы. Так как Мадина была очень возбудима, то ей мы предложили во время возбуждения заняться любимым делом, укладывать мозанку, заняться пением. В случае возможной эффектной вспышки желательно было удалить ее от людей раньше вспышки, так как с ней не следует беседовать по душам.

Бердалина Мерей мы вовлекли в группу с положительными установками и в такую работу, где бы он проявил свои организаторские способности и реализовал свой энергетический потенциал. Взаимоотношения с ним мы строили на убеждении,

причем тон был спокойным и доброжелательным, а также проявил уважение к нему. Он чувствовал твердое и властное руководство, но его мы не лишили свободы, хотя с ним придерживались строгого режима и порядка. При эффектном поведении использовали ироническую реакцию. В момент конфликта мы не «выясняли отношения», а сделали это позже в спокойной обстановке, при этом акцентировали внимание на проблеме и на возможности решить ее без особого эмоционального напряжения. Мерею также было необходимо одобрение, эмоциональная поддержка и эмпатия. При помощи шутки показали, что он приносит вред себе, но не стали беседовать по душам, а дали ему самому возможность выговориться.

Елинова Катя мнительна, поэтому взаимоотношения с ней, мы старались наладить хотя бы на минимальном уровне, основываясь как раз на мнительности. Интересовались ее самочувствием, успехами в доверительной беседе. В качестве какой-то общественной нагрузки, позволяющей иметь опору во взаимоотношениях, дали канцелярскую работу. За исполнительность поощряли при всем коллективе, что позволило как-то наладить отношения со сверстниками. Катя требовала постоянного внимания и индивидуального взаимодействия. Старались вовлекать ее в разнообразные виды деятельности в коллективе и применять демократический стиль общения. Ее реальную деятельность поощряли, одобряли, но также предъявляли посильные требования и добивались выполнения режима. Показали ей вред ее поведения, а также держали дистанцию между собой и ею.

Жумабаев Мурат предпочитает спокойное доверительное отношение окружающих. Деловые контакты были четко отлажены. Ему необходимо было разнообразие деятельности и контактов, деятельность в коллективе с демократическим стилем общения. Мурата привлекали к руководству, но при этом контролировали и следили, чтобы он не злоупотреблял своим положением. Он чувствовал твердое, властное руководство и строгий режим, но не ставили ограничения в свободе действия. Не тормозили его положительное самоутверждение, а привлекали в группу с положительными установками. При

общении с ним нужно было быть живым человеком, но при этом держали дистанцию. Помогли в реализации его возможностей.

Каменов Орал требовал к себе мягкого, терпимого режима взаимодействия, чтобы не обострять негативные качества. Чтобы перевести энергетику в позитивное русло. МЫ вовлекли его в спортивные и технические занятия. Также дали эстетическое воспитание и вовлекли в позитивные социальные группы с сильным влиятельным лидером. Деятельности и контакты были разнообразны. Придерживались демократического стиля общения, а также гибкой тактики. Повысили его самооценки о своем поведении и деятельности через коллектив и окружающих. Повлияли на его тревожность через слово, внушение. Помогли Оралу в реализации его возможностей.

Леушкин Дима требовал к себе доброжелательно – строгого отношения. В коллективе мы не выбирали его на лидерские должности, но предлагали разовые поручения организаторского типа. Строго требовали выполнения им поручений. Вместе с Димой нашли какую-то значимую цель, разбили на периоды срок ее выполнения, расписали по времени задачи и контролировали выполнение. Это, с одной стороны, помогло добиться поставленной цели, с другой – приучило к упорядоченной работе. Его контакты и деятельность были разнообразны, а стиль общения стал демократический, хотя он чувствовал твердое и властное руководство, строгий режим и порядок. Окружающие его люди имели положительные установки, чтобы не спровоцировать аморальное поведение. Старались дать посильные дела, особенно требующие интеллекта, вовлекали в деятельность с более опытным человеком, который помог бы ему выполнить эту работу. Вовлекали Диму в такую деятельность, где он чувствовал себя уверенно, в безопасности и свободно, в реализации его возможностей.

Леушкиной Вике развивали социальный интеллект. Не допускали зазнайства и поддерживали в позитивных усилиях. Помогали Вике в лидерстве, но не допускали командный стиль отношений. Нейтрализовали озлобленность. Через коллектив постарались повысить ее самооценку. Для этого вовлекли ее в

разнообразные деятельности и контакты. Стиль общения носил демократический характер, был гибким. Ей была необходима поддержка, эмпатия, одобрение.

Муштаеву Максиму помогали в поддержании положительного настроения. Развивали эстетические склонности, поддерживали увлечения (поощряли, интересовались, предлагали, выступит перед классом). Обратили внимание на выработку волевых качеств. Максима привлекали в такие виды деятельности, которые помогли бы ему отдохнуть и расслабиться. Привлекали к разнообразным деятельности и контактам в коллективе, поддерживали демократический стиль общения. В случае проявления Максимом демонстративного поведения игнорировали его. Не разбирали с ним его проблемы, рассказывали о его проблемах в косвенном виде (о другом).

Для Павловой Насти создали возможность лидерства, помогли ей в решении групповых и индивидуальных задач. Следили за тем, чтобы любая нагрузка была в разумных пределах, повышали уровень самооценки. Вовлекали Настю в разнообразные деятельности и контакты в коллективе, придерживаясь демократического стиля общения, гибкой тактики при смене настроений. Предъявляли к Насе посильные требования.

Радионову Катю не поддерживали в конфликтных ситуациях, воздействовали на нее через честолюбие. Отношения поддерживали ровные, пытались исподволь развивать социальный интеллект. Так как она относилась к циклоидному типу акцентуации, то в отношении с ней была гибкая тактика в зависимости от фазы. Для нее были нежелательны перегрузки, притеснения и неожиданности. Окружающие придерживались позиции друга в отношениях с ней. Кате необходимо было одобрение, эмоциональная поддержка и эмпатия. Помогли ей в повышении самооценки.

Санитасова Жулдуз – лидер по натуре. Поддерживали ее лидерские усилия, помогали и направляли в деловом и личностном плане. По отношению к Жулдуз занимали позицию родителя или зрителя. Демонстративное поведение

игнорировали, но иногда предоставляли «сцену». Не предоставляли однообразие и изоляцию.

Тусупова Армана вовлекли в позитивные социальные группы с сильным влиятельным лидером. Придерживались мягкого, терпимого режима взаимодействия, чтобы не обострить негативные качества. Вовлекли его в спортивные и технические занятия, которые помогли направить энергетику в позитивное русло, а потребность в борьбе за первенство в приемлемую форму. Увлекли его эстетическим воспитанием. Любую его реальную деятельность поощряли. Так как он холерик, то его самооценку понизили через слова и внушения, но не за один раз.

Для Ягудиной Динары рекомендовали учителям и родителям наладить щадяще - развивающий режим. Ее контролировали исподволь, относились к ней спокойно - доброжелательно. Предоставляли ей помощь в трудных ситуациях, при достижении цели, формировании активной позиции, налаживании контактов. В случае возможных негативных оценок исключили публичное осуждение. В отношениях с ней прибегали к гибкой тактике в зависимости от ее состояния. Для Динары важны одобрения, поддержка, эмпатия.

А теперь остановимся на общих рекомендациях, которые мы предложили для использования педагогами школы и родителями. Представленный материал был апробирован в *процессе семинара для учителей и лектория для родителей.*

Тип темперамента присущ людям от рождения. Впоследствии под влиянием окружающей среды темпераменты могут видоизменяться. Тип темперамента необходимо учитывать при работе с людьми. Есть потребности, связанные с особенностями типа темперамента. У холерика потребность в смене видов деятельности, в бурной активности; у флегматика – в спокойной атмосфере, в однотипной работе; у меланхолика – потребность быть одному. «Потребности темперамента» накладывают отпечаток на выбор видов протекания деятельности, на содержание интересов, на комплекс потребностей, определяющих индивидуальность личности, образ жизни.

Детям с холерическим темпераментом необходимы значительные физические нагрузки, подвижные игры, занятия спортом, где они могли бы расходовать свою энергию и становиться более уравновешенными и спокойными. Такие дети без особой психической травмы переносят словесные наказания, внушения, но очень сильно переживают лишение свободы.

Дети сангвинистического темперамента быстро и охотно увлекаются спортивными занятиями, достаточно усидчивы и легко преодолевают трудности. Без плача и эмоциональных срывов переносят наказания.

Детей флегматического темперамента иногда приходится побуждать к активности, развивать у них интерес к различным занятиям. Но выработанные привычки прочны и сохраняются на долгие годы. Именно поэтому их режим, привычки, привязанности должны быть основательно продуманы родителями. Очень полезны таким детям физические упражнения, так как ими возмещается недостаточная природная подвижность.

Дети меланхолического темперамента нуждаются в особо вдумчивом и осторожном отношении. Их надо больше включать в коллективные игры и дела, поддерживать и поощрять малейшую попытку проявить инициативу, самостоятельность. Гимнастика, водные процедуры необходимы им как закаляющее, оздоровительное средство, укрепляющее нервную систему, повышающее жизненный тонус.

В сложном и длительном процессе самосознания «образ Я» центральное место занимает становление самооценки. Неадекватная самооценка нуждается в коррекции, т.к. она может привести к аффекту неадекватности. Наиболее ярким внешним проявлением, по которому можно узнать это весьма опасное для формирования личности явление, выступает неадекватная реакция на свой неуспех. В этом случае неуспех не просто игнорируется подростком, но может даже повышать самооценку.

Работа по преодолению конфликтной самооценки очень сложна. Не следует непосредственно, прямо перестраивать самооценку, открывать подростку глаза на

самого себя. Это может привести к тяжелым последствиям вплоть до нервного срыва или не иметь эффекта.

Чрезвычайно важно сформировать у ребенка непосредственный интерес к делу. Конфликтная самооценка, аффект неадекватности не возникают у людей, для которых интерес к делу важнее собственных успехов и неудач.

Подростки — очень эмоционально — чувствительный «народ». Они хотят, чтобы взрослые их слышали, принимали их радость и боль, вовремя приходили на помощь. Подростку необходимы сердечное приветствие, душевная теплота, благожелательность. «Наступая на мозоль», подросток пытается бросить вызов целому миру взрослых. Он хочет оттолкнуть этот «злой» мир от себя, чтобы обрести свою собственную индивидуальность. Поэтому, во-первых, нужно помнить, что он протестует не против кого-то лично, а против всей системы сложившихся отношений. Во-вторых, нужно помнить, что трудности переходного возраста временны. Сегодня подросток злой, завтра веселый. Сегодня ему нравится футбол, завтра — гитара, послезавтра — он бездельник. В-третьих, стремиться «не замечать» мелочи, не «дергать» за них подростков. В-четвертых, постараться понять, чего добивается подросток, разглядеть те чувства, настроения, которые он пытается выразить. Это поможет найти подход к подростку, обрести душевную близость.

Подростки должны правильно воспринимать себя. Самовосприятие личности осуществляется по пяти основным направлениям:

1. Восприятие своего «Я» через соотнесение с другими, то есть человек использует другого в качестве модели, удобной для наблюдения и взгляда со стороны. Это дает прекрасную возможность идентифицировать, сопоставить себя с другими людьми.

2. Восприятие себя через восприятие другими, то есть использование информации, передаваемой окружающими о себе через их слова, чувства, поведенческие реакции.

3. Восприятие себя через результаты деятельности, т.е. через оценку того, что сделал человек. Этот способ самооценки закрепляет мнение о своих возможностях.

4. Восприятие себя через наблюдение собственных состояний, которое дает понимание своего внутреннего мира.

5. Восприятие себя через оценку внешнего облика.

При ярко выраженной демонстративности рекомендуется опираться на следующие принципы:

1. Четкое распределение регуляция родительского внимания к ребенку по формуле: «Уделять ему внимание не тогда, когда он плохой, а когда он хороший». Здесь главное – замечать ребенка именно в те минуты, когда он не замечен, когда не выкидывает никаких «фокусов», чтобы привлечь к себе внимание дикими способами. А в случае «фокусов» – все замечания свести к минимуму, а главное – к минимуму свести эмоциональность реакций, ибо именно эмоциональности ребенок и добивается от взрослых своими выходками. Наказывать «негативиста» за его проделки следует лишь одним способом: лишая общения. А главная награда – это любящее, открытое, доверительное общение в те минуты (часы), когда ребенок спокоен, уравновешен, делает то, что надо (или, по крайней мере, то, что можно).

2. Ребенку необходима сфера, в которой можно реализовать демонстративность. В данном случае особо благоприятны театральные занятия, музыкальные и художественные школы.

3. Взрослый должен трезво оценить действенность предлагаемых рекомендаций, ясно осознать, что в первое время изменение стиля общения с ребенком приведет не к снижению, а к взрыву негативизма. Если ребенок обнаружит, что средства, которыми он до сих пор добивался внимания, вдруг перестали действовать, то первое, что он попытается сделать, это «проломить стену лбом»: усилить эффективные средства воздействия на взрослых. А взрослым все же не стоит забывать, что это призыв к любви, нежности, теплу, вниманию и заинтересованности.

При агрессивных тенденциях рекомендуется давать выход сиюминутной агрессии. Для этого существуют несложные приемы:

1. Позволить ребенку яростно рвать бумагу, резать пластилин, совершать безобидные разрушительные действия, которые в приступе агрессии ребенок может делать долго и с наслаждением.
2. После выхода приступа агрессии полезны успокаивающие занятия, типа игры с песком, водой и релаксация.
3. После того, как непосредственный агрессивный импульс отработан, возможны совместные занятия, в которых разрушительные ребенка можно переадресовать с партнера на внешние препятствия на пути к общей цели.
4. Для агрессивных мальчиков с выраженным маскулинным типом ценностей целесообразно напрямую работать с идеалом «настоящего мужчины», подключая к прочим представлениям об эталоне мужественности такие качества как сдержанность и владение собой. В том же направлении следует работать с девочками, ценящими женственность.

При повышенном уровне тревожности можно рекомендовать следующее:

1. Обеспечить ребенку сферу успеха, самореализации.
2. Ввести максимально щадящий оценочный режим в сфере неуспеха.
3. Снизить значимость сфер неуспеха.
4. Создать теплую, доброжелательную атмосферу, буквально растворить ребенка в родительской любви.

Следует ли специально говорить об эстетической стороне работы психолога и о строгости соблюдения профессиональной тайны? Не только у подростков, но и у младших школьников необходимо спрашивать, можно ли ту иную конфиденциальную информацию обсуждать с родителями. Заключение и рекомендации, даваемые родителям, не сообщаются никому больше и без специальной и аргументированной просьбы не фиксируются в форме письменного заключения, справок и прочих официальных документов.

Описанные нами рекомендации не исчерпывают всех возможностей. Люди, ситуации разнообразны. И всегда возможны случаи, пред которыми человек бессилен, не важно по какой причине, считает Г.А. Цукерман [20]. В таких случаях консультант должен принять вину на себя, оставляя родителям надежду: «Я не могу Вам помочь. Но вообще помочь можно».

Под психологической коррекцией понимается деятельность психолога, направленная на исправление особенностей психического развития, не соответствующих оптимальной модели. В работе психолога образования коррекция характеризуется как совокупность психолого-педагогических воздействий, направленных либо на исправление, либо на профилактику недостатков и отклонений в развитии ребенка.

Психокоррекция имеет дело уже с сформированными качествами личности или видами поведения и направлена на их переделку.

В психокоррекционной работы с подростками мы использовали разные формы: игротерапия, арттерапия, психогимнастика, методы поведенческой коррекции, психодрама и другие.

Арттерапия. При использовании арттерапии мы предлагали подросткам различные занятия художественно – прикладного характера.

Вариант 1. Психолог сам мастерит что-либо при подростке. Затем вместе обсуждают: что получилось? Что он напоминает? Как можно изменить эту поделку? Какие чувства она вызывает? (этот вариант использовался для установления взаимодействия с подростком).

Вариант 2. Для повышения уровня самооценки клиента и налаживания контакта с окружающими людьми мы предлагаем следующее: из имеющихся материалов (краски, карандаши, бумага, пластилин, глина, кисти и т.д.) соорудить или смастерить, нарисовать «шедевр». После окончания работы обсудить получившийся «шедевр»: что в нем удалось отразить автору, чем он необычен. Этот вариант действенен при заниженном уровне самооценки, если имеются творческие способности.

Вариант 3. Для объединения, сплочения коллектива подростков можно предложить коллективное рисование, когда один участник рисования рисует какую-то часть задуманного им рисунка, не сообщая задумку другим, второй участник пририсовывает что-то свое и так все участники, пока рисунок не вернется к первому участнику. По окончании рисования обсуждается получившийся рисунок: что удалось отразить на рисунке? Какие чувства он вызывает? Что хотел изобразить первый участник? Удалось ли это? Что способствовало такому результату?

То же самое можно проделать с глиной, пластилином, бумагой. Эта работа также влияет на развитие воображения.

В коррекции эмоциональных отклонений, страхов, отклонений в поведении можно использовать **музыкотерапию**.

Вариант 1. Клиенты в группе прослушивают специально- подобранные музыкальные произведения, а затем обсуждают собственные переживания, воспоминания, мысли, ассоциации, фантазии возникающие в ходе прослушивания. На одном занятии прослушиваются 3 произведения или отрывка по 5-10 минут. Программа музыкальных произведений строится на основе постепенного изменения настроения, динамики и темпов с учетом их различной эмоциональной нагрузки. Первое произведение – спокойное, с расслабляющим действием; второе – динамическое, напряженное, оно несет основную нагрузку; третье произведение должно снять напряжение, создать атмосферу покоя.

Вариант 2. Звучит музыка. Клиенту нужно постараться понять, у кого из членов группы эмоциональное состояние в большей степени соответствует данному музыкальному произведению.

Вариант 3. Из имеющейся фонотеки подобрать собственный музыкальный портрет.

Вариант 4. Изобразить себя или кого-либо из группы при помощи музыки (игры на музыкальном инструменте).

Вариант 5. Существует методика, заключающая в обучении детей распознаванию эмоций. Она состоит из четырех музыкальных уроков с постепенным

усложнением заданий. На первом уроке дети получают 6 «карточек настроений» с изображениями детских лиц с различной мимикой: радости, гнева, грусти, удивления, внимания, задумчивости. Прослушав музыкальную пьесу, дети должны поднять одну из карт. Если все поднятые карты совпадают по настроению с настроением музыки, то эмоции, изображенные на них, не называются. На последующих трех уроках дети учатся словесно описывать чувства, вызываемые контрастными музыкальными произведениями и соотносить их с «карточками настроений».

Психогимнастика – метод, при котором участники проявляют себя и общаются без помощи слов. Как невербальный метод групповой работы она предполагает выражение переживаний, эмоциональных состояний, проблем с помощью движений, мимики, пантомимики; позволяет клиентам проявлять себя и общаться без помощи слов. Это метод реконструктивной психологии, цель которой – познание и изменение личности клиента.

Психогимнастика включает в себя три части: подготовительную, пантомимическую, заключительную.

Подготовительная часть способствует адаптации членов группы. Она, как правило, начинается с упражнений, направленных на развитие внимания. Например:

1) Гимнастика с запаздыванием. Вся группа повторяет за одним из участников обычное гимнастическое упражнение, отставая от ведущего на одно движение. Темп упражнения постепенно нарастает.

2) Передача ритма по кругу. Вслед за одним из участников все члены группы поочередно по кругу повторяют, хлопая в ладоши заданный ритм.

3) Передача движений по кругу. Один из участников группы начинает действие с воображаемым предметом таким образом, чтобы это действие можно было продолжить соседу. Воображаемый предмет обходит весь круг.

4) Зеркало. Участники группы разбиваются на пары и по очереди зеркально повторяют движения своего партнера.

Другой вид упражнений направлен на снятие напряжения и состоит из простейших движений, например: «Я иду по воде», «Спешу на работу», «Иду к врачу», игра «Третий лишний» и т.д.

Следующий тип упражнений направлен на совокупность эмоциональной дистанции между участниками группы, на развития сотрудничества и взаимопомощи. Здесь используются упражнения, предусматривающие непосредственный контакт, уменьшение пространственной дистанции – разойтись с партнером на узком мостике; сесть на стул, занятый другим человеком; успокоить обиженного человека; передать чувства по кругу.

В некоторых случаях занятия психогимнастикой могут состоять только из упражнений подготовительной части. Поэтому на данном этапе не следует давать слишком сложных заданий, а лучше предлагать общие упражнения, связанные с тренировкой внимания, на сокращение дистанций между участниками группы.

Пантомимическая часть в психогимнастике наиболее важная и в зрелой психокоррекционной группе занимает большую часть времени. Выбирают темы, которые клиенты передают без слов. Чаще всего используются следующие темы:

1. «Преодоление трудностей». Все клиенты по очереди изображают, как они преодолевают жизненные трудности. Символически трудности может олицетворять любой предмет.
2. «Запретный плод». Все по очереди показывают, как они ведут себя в ситуации, когда их желание расходится с внешними или внутренними нормами. Роль запретного плода может играть любой предмет.
3. «Моя семья». Клиент выбирает несколько участников группы, расставляет их в пространстве так, чтобы физическая дистанция примерно соответствовала степени эмоциональной близости с членами семьи.
4. «Скульптор». Один из членов группы придает другим членам позы, которые отражают, по его мнению, их особенности и проблемы.
5. «Обыгрывание привычных жизненных ситуаций» (просьба, обвинение, опоздание, ссора...).

6. «Я» («какой я есть», «Каким хотел бы быть», «Я среди людей» и т.д.).
7. «Сказка». Изображение сказочных персонажей.

В заключительной части занятия должно сниматься напряжение, возникающее ранее. Здесь используются упражнения из подготовительной части, помогающие пережить членам группы чувство общности.

В ходе коррекционной работы с подростками, отличающихся тревожностью, можно использовать упражнения, направленные на выработку выдержки, чувства собственного достоинства и доброжелательного отношения других.

1. «Затейник». Каждому участнику предлагается по очереди организовать в группе веселую игру. Участники группы выставляют затейнику на его листочке свои оценки по пятибалльной системе. После того, как все наигрались, затейники суммируют все оценки, поставленные участниками группы на их листке. Затем можно сравнить результаты и определить самого выдающегося массовика – затейника.

2. «Рычи, лев, рычи; стучи, поезд, стучи». Эта игра помогает скованным и агрессивным детям. «Все мы львы, большая львиная семья. Давайте устроим соревнования, кто громче рычит. Как только я скажу: «Рычи, лев, рычи», пусть раздастся самое громкое рычание. А кто может рычать еще громче? Хорошо, рычите, львы... И это – львиный рык? Это писк котенка. Нужен громогласный рев». После этого пусть все построится в затылок друг другу, положив руки на плечи стоящего впереди. «Вы – паровоз. Начинайте медленно двигаться по комнате с пыхтением и свистом. Обойдя комнату один раз, встаньте в конце «состава», а место «паровоза» займет стоящий за вами ребенок. Он должен двигаться немного быстрее и звуки производить более громкие. Продолжайте игру, пока каждый не побывает в роли «паровоза». В конце игры может произойти «крушение»: все валятся на пол.

Для повышения уровня самооценки, саморазвития можно использовать игру «Деревоплощение»:

1. *Воображаемая ситуация.*

Представьте себе, что на Землю надвигается Дыра Безвременья, в которой на 100 лет раствориться все живое. Тела спасти сейчас невозможно, но можно спасти души, если переселить их в предметы. Однако предмет для переселения своей бессмертной души нужно выбрать с большим вкусом: он должен обладать качествами, которые ты сам больше всего ценишь».

2. Образец.

«Вот печка. Обыкновенная беленая печка, без изразцов, без расписных петухов, даже побелена, кое-где дупится и закоптилась. Но это надежная печь, которая хранит тепло в лютые зимние ночи, на которой спят дети и старики, в которой варятся самые вкусные щи и каши... Временами может, правда, засориться дымоход, и тогда печь начинает дымиться и коптить и становится по-настоящему опасной....Но если о ней изредка заботиться – подмазывать щели, чистить трубу, кормить добротными дровами, то в ней всегда будет ровный жар и уютное потрескивание поленьев».

Анализ образца, какие качества хочет хранить в себе человек, переселившийся в эту печь? Душевное тепло, надежность, отсутствие показухи, незаменимость, полезность, потребность в заботе.

3. Записать свой собственный вариант перевоплощения. Подписать его.

4. Ведущий читает группе каждый текст, не называя имени автора. Группа отгадывает автора, объясняя, по каким чертам характера его удастся узнать.

Продолжить эту игру можно «Вернисажем психологических автопортретов». Для этого группа делится на подгруппу по 4-6 человек, которым раздаются психологические автопортреты, написанные во время «Перевоплощения». Задача подгруппы: читать каждый автопортрет очень медленно, вникая в каждое слово, выписывать те черты характера, которые автор сумел воплотить. Выписать их следует на одной половине листа. На другой половине - добавить от себя то, что группа ценит в авторе портрета, но сам автор не сумел или не захотел воплощать в данном портрете. После проделанной работы «хвалебные листы» возвращаются к автору автопортрета.

Коррекционные занятия должны проводиться не менее 1 раза в неделю продолжительностью 1-1,5 ч. Интенсивность коррекционной программы определяется не только продолжительностью времени занятий, но и насыщенностью их содержания, разнообразием используемых игр, упражнений, методов, техник, а также мерой активного участия в занятиях самого клиента.

На успешность коррекционной работы влияет пролонгированность коррекционного воздействия. Даже после завершения коррекционной работы желательны контакты с клиентом с целью выяснения особенностей поведения, сохранения прежних или возникновения новых проблем в общении, поведении и развитии. Желательно осуществлять контроль и наблюдение каждого после завершения коррекционных мероприятий.

Эффективность коррекционных программ существенно зависит от времени осуществления. Чем раньше выявлены отклонения и нарушения в развитии, чем раньше начата коррекционная программа, тем большая вероятность успешного разрешения трудности развития.

2.3. Результативность экспериментальной работы по коррекции личностной сферы подростка

Под психологической коррекцией понимается деятельность психолога, направленная на исправление особенностей психического развития, не соответствующих оптимальной модели. В работе психолога образования коррекция характеризуется как совокупность психолого-педагогических воздействий, направленных либо на исправление, либо на профилактику недостатков и отклонений в развитии ребенка.

Психокоррекция имеет дело уже с сформированными качествами личности или видами поведения и направлена на их переделку.

Таблица 7. Тип темперамента учащихся 7, 8 классы

Ф.И., 7 класс	Тип темперамента			
	Холерик	Сангвиник	Флегматик	Меланхолик
1. Алханбаева.М.	+			
2. Бердалин.М.	+			
3. Елинова.К.	+			
4. Каменов.О.	+			
5. Леушкина.В.	+			
6. Павлова.Н.		+		
7. Радионова.К.	+			
8. Санитасова.Ж.	+			
9. Гусупов.А.	+			
Итого:	8\9 (80,9%)	1\9 (19,1%)		
8 класс				
1. Амренова.Г.	+			
2. Башетова.М.	+			
3. Жумабаев.М.		+		
4. Леушкин.Д.	+	+		
5. Муштаев.М.		+		
6. Ягудина.Д.	+			
Итого:	4\7 (57,1%)	3\7 (42,9%)		

Анализ данных таблицы показывает, что из 9-ти исследованных седьмого класса 8 холерика, 1 сангвиник, а из исследованных 8 класса 4 холерика, 3 сангвиника, и один относится к смешанному типу холерик – сангвиник

Все исследуемые – экстраверты. Они общительны и обращены к внешнему миру, имеют широкий круг знакомств, испытывают необходимость в контактах. Экстраверты действуют под влиянием момента, импульсивны, вспыльчивы, беззаботны, оптимистичны, добродушны и веселы. Они предпочитают движение и действие, могут быть агрессивны. Чувства и эмоции у экстравертов не имеют строгого контроля, они склонны к рискованным поступкам. На них не всегда можно

положиться. Но Радионову К., Башетову М. И Леушкина Д. можно отнести к амбивертам, которые общаются тогда, когда им это нужно.

Жумабаев М., Леушкин Д., Муштаев М. и Павлова Н. эмоционально устойчивы.

Эмоциональная устойчивость — черта, выражающая сохранение организованного поведения, ситуативной целенаправленности в обычных и стрессовых ситуациях. Для этих подростков характерна отличная адаптация, отсутствие большой напряженности, беспокойства, склонность к лидерству и общительности. Доказательства последней мысли можно найти в таблице 7, где видно, что у Муштаева М., Жумабаева М. и Леушкина Д. нормальный уровень тревожности. Это может служить доказательством того, что они эмоционально устойчивы.

Для остальных подростков присуща эмоциональная неустойчивость, невротизм. Невротизм выражается в чрезвычайной нервности, неустойчивости, плохой адаптации, склонности к быстрой смене настроений, чувстве виновности и беспокойства, озабоченности, депрессивных реакциях, рассеянности внимания, неустойчивости в стрессовых ситуациях. Невротизму соответствует эмоциональность, импульсивность, неровность в контактах с людьми, изменчивость интересов, неустойчивость в себе, выраженная чувствительность, впечатлительность, склонность к раздражительности. У Бердалина М. в неблагоприятных стрессовых ситуациях может развиваться невроз.

Сангвиники — стабильные личности, социальные, направлены к внешнему миру, общительны, порой болтливы, беззаботны, веселы, любят лидерство, имеют много друзей, жизнерадостны. К сангвинистическому типу относятся Жумабаев М., Муштаев М., Павлова Н. и Леушкин Д.

Холерики — нестабильные личности. Для них характерны обидчивость, возбужденность, несдержанность, агрессивность, импульсивность, оптимизм, активность, но при этом их работоспособность и настроение нестабильны,

циклически. В ситуации стресса они склонны к истерике – психопатическим реакциям.

В Леушкине Д. соединены два типа темперамента: холерик и сангвиник, следовательно, он может проявить черты холерика и сангвиника в зависимости от ситуации.

Результаты исследований экстраверсии, интроверсии и невротизма, а также типа темперамента по Е.И. Рогову представлены в таблице 2.

Дадим краткую характеристику каждому типу, имеющемуся у исследуемых подростков.

Бердалин М. – активный, имеет хорошо развитые бойцовские качества, насмешлив, стремится общаться со всеми «на равных», честолюбив, не выносит безразличия в свой адрес. В случае несогласия с позицией более старшего принимает активно противоборствующую позицию.

Санитасова Ж. – легко подчиняется дисциплине, обладает чувством собственного достоинства, хороший организатор, склонна к искусству и спорту, активна, влюбчива. А также легко увлекается людьми и событиями, впечатлительна. То же можно сказать и о Ягудиной Д.

**Таблица 8 - Тип темперамента учащихся 7 -8 класс
(по классификации Е.И. Рогова)**

№	Ф., И.,	Данные исследований	
типа			
	7 класс	Экстраверсия	Невротизм
3	1. Ахманбаева.М.	14	16
2	2.Бердалин. М	14	16
5	3.Елинова.К.	15	23
20	4. Каменов.О.	18	18
0	5. Леушкина.В.	17	15
3	6.Павлова. Н.	17	9

2	7. Радионова.К.	15	15
2	8. Санитасова.Ж.	23	15
0	9. Тусупов.А.	17	16
8 класс			
0	1. Амренова.Г.	16	18
8	2. Банетова.М.	11	20
4	3. Жумабаев. М.	15	8
1	4. Леушкин.Д.	13	10
7	5. Муштаев.М.	16	8
2	6. Ягудина. Д.	20	17

Муштаев М. – очень эмоционален, восторженный, жизнерадостный, общительный, влюбчивый. Не разборчив в контактах, дружески настроен ко всем. Непостоянен, наивен, ребячлив, нежен. Пользуется симпатией окружающих, фантазер. Предпочитает интимно – дружеские связи.

Амренова, Г., Каменов О., Тусупов А. – очень демонстративны, не умеют сопереживать, эмоционально бедны. Любят противопоставлять себя коллективу. Престижны. Часто фальшивы. Практичны.

Леушкин Д. – «любимец публики». Энергичен и жизнерадостен, легко учиться, артистичен, мало утомляем. Легко все бросает, даже дружбу. Поверхностен.

Павлова Н. – общительна, активна, инициативна, увлекающаяся. Умеет управлять собой и добиваться намеченной цели. Честолюбива. Любит лидировать, умеет быть организатором. Пользуется доверием и искренним уважением окружающих. Характер легкий, эстетичный.

Жумабаев М. – активен и уравновешен, энергичен. Привязчив к друзьям. Упорядочен. Умеет ставить перед собой задачи и добиваться решений. Не склонен к соперничеству. Иногда обидчив.

Алханбаева М. – жестко требовательна к окружающим: упряма, горда, очень честолюбива. Энергична, общительна, настроение часто бывает боевитое. Скрывает неудачи. Любит быть на виду. Хладнокровна.

Леушкина В. – горда, стремится к первенству, злопамятна. Стремится к лидерству во всем. Энергична, упорна, спокойна, расчетлива. Любит риск. Артистична.

Радионова К. – честолюбива, неудачи не снижают ее уверенности в себе. Заносчива. Энергична. Упорна, целеустремленна. Склона к конфликтам. Не уступает, даже если не права.

Итак, мы видим, что хотя у исследуемых подростков наблюдаются холерические и сангвинистические типы темперамента, но и в них есть свои особенности, что и отличает подростков друг от друга.

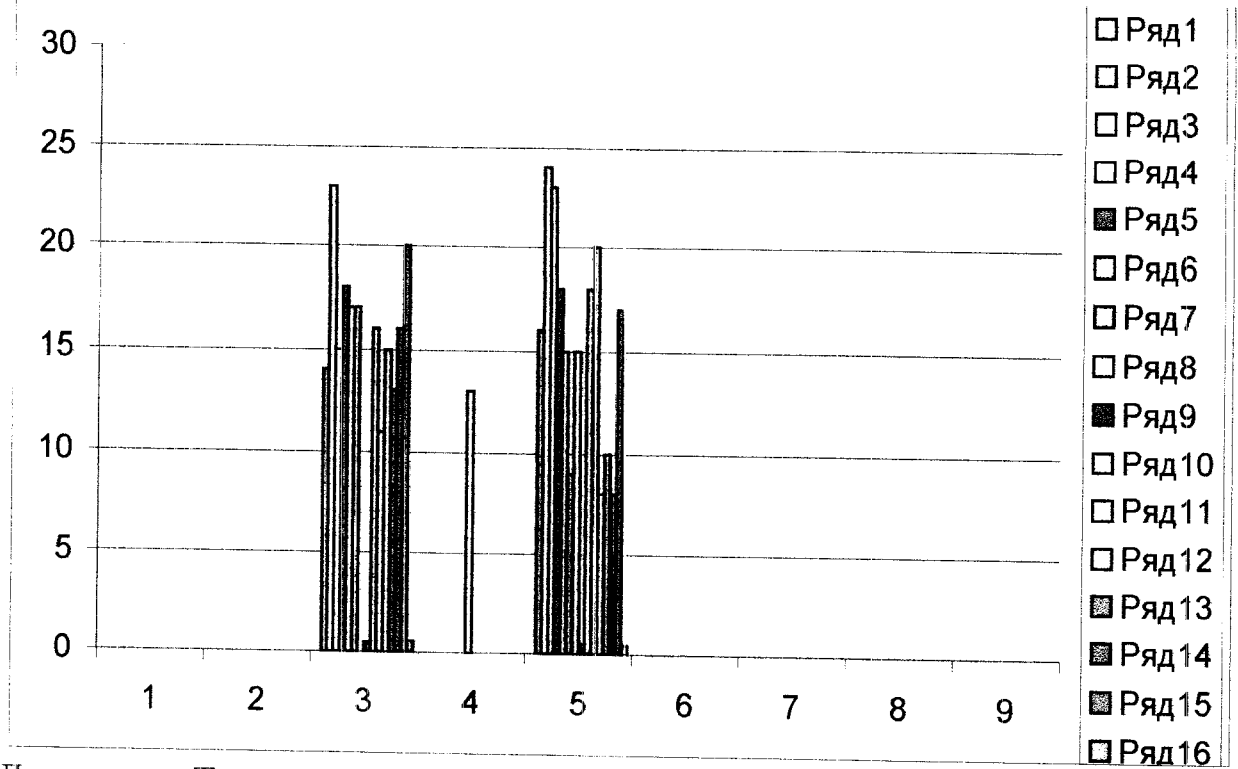


Диаграмма. Тип темперамента учащихся (по классификации Е.И.Рогова).

Акцентуация характера. К. Леангард считает, что присущие личности черты могут быть разделены на основные и дополнительные. Основные черты составляют ядро личности. В случае яркой выраженности основные черты становятся акцентуациями характера. Акцентуированные личности не следует рассматривать в качестве патологических, но в случае воздействия неблагоприятных факторов акцентуации могут приобретать патологический характер, разрушая структуру личности.

Краткая характеристика типов акцентуации характера.

1. Демонстративность - выражено стремление быть в центре внимания и добиваться своих целей любой ценой (слезы, обмороки, скандалы, болезни).
2. Застревание - «застревает» на своих чувствах, мыслях, не может забыть обиды, «сводит счеты» служебная и бытовая несговорчивость, в конфликтах чаще бывает активной стороной.
3. Педантичность - выраженная занудливость в виде «переживания». Способен замучить посетителей формальными требованиями.
4. Возбудимость - повышенная раздражительность, несдержанность, агрессивность, угрюмость, льстивость.

5. Гипертимность - чрезмерно приподнятое настроение, всегда веселый, разговорчив, очень энергичен, самостоятелен, стремится к лидерству, отсутствует самокритичность.
6. Дистимность - постоянное пониженное настроение, грусть, замкнутость, пессимичность, тяготеет шумным обществам, в конфликты вступает редко.
7. Тревожность - пониженный фон настроения, опасения за себя, близких, неуверенность в себе, крайняя нерешительность, долго переживает неудачи, сомневается в своих действиях.
8. Экзальтированность (лабильный) — очень изменчивое настроение, эмоции ярко выражены, повышенная отвлекаемость на внешние события.
9. Эмотивность - чрезмерная чувствительность, ранимость, глубоко переживает, малейшие неприятности, чувствителен к замечаниям.
10. Циклоидный - высокая повышенность настроения и низкая в период подавленности.

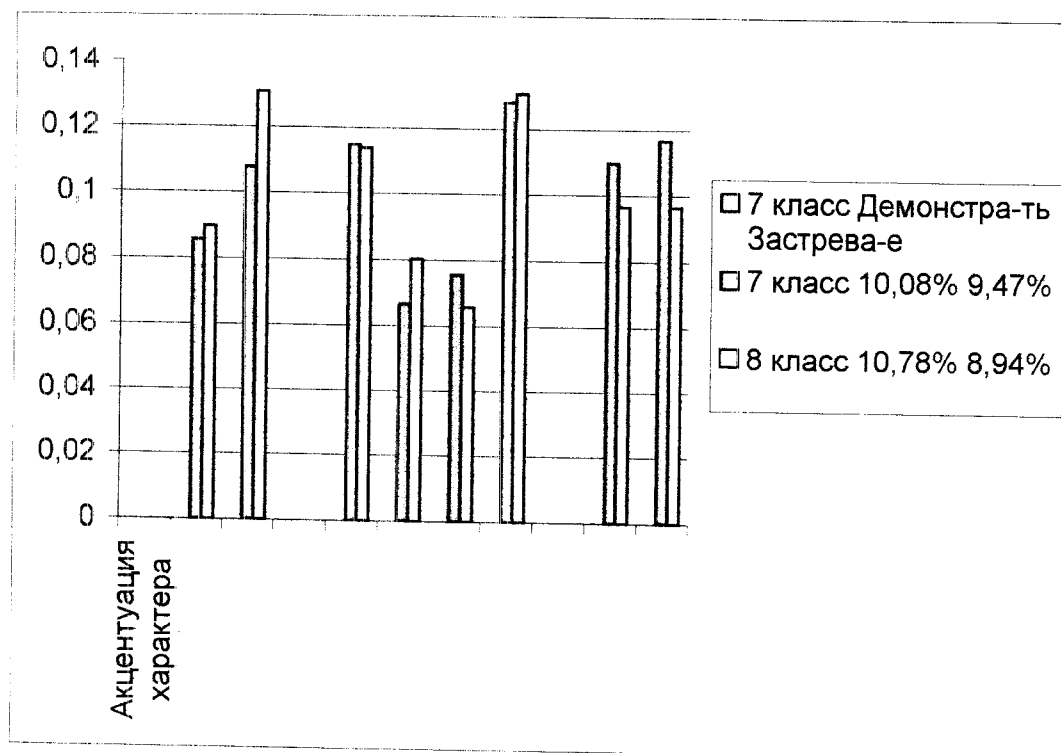
Результат исследований акцентуации характера подростков представлены в таблицы 3.

Таблица 9. Акцептуация характера подростка.

Ф., И., 7 класс	Демон- -ть	Заст- рес-	Педант- -ть	Возбу- дим.	Гипер- тим.	Диссим- -ть	Тревож- -ть	Ожальт пр-ть	Эмотив- -ть	Циклотим- -ть
1. Алхабаева М.	8-	8	16	18-	18-	18-	12	18	21+	24+
2. Бердалиев М.	4	0+	6	21+	9	9	9	24+	12	18-
3. Елинова К.	10	14	12	15	18-	12-	6	18-	12	15
4. Каменов О.	6	2	16	15	24+	12-	15	18-	18-	18-
5. Леушкина В.	4	2	14	15	18-	9	12	18-	18-	18-
6. Павлова Н.	2	4	14	9	24+	15+	6	18-	15	18-
7. Радиопова К.	12	14	10	18-	9	6	15	24+	21+	21+
8. Сапгаасова Ж.	4+	12	8	12	15	9	6	18-	12	12
9. Тусупов А.	12	18-	16	18-	15	3	18-	12	15	9
Итого: 8 класс	1-11+	1-11+		3-11+	3-12+	3-11+	1-	6-12+	2-12+	4-12+
1. Амренова Г.	12	14	14	15	9	15+	18-	18-	21+	12
2. Башетова М.	10	14	16	24+	3	12-	12-	24+	12	18-
3. Жумабаев М.	16	10	10	18-	24+	6	3	12	9	9
4. Леушкин Д.	18-	14	16	24+	21+	12-	9	18-	15	12
5. Мунтаев М.	20+	10	10	15	24+	9	6	18-	12	12
6. Якулина Д.	18-	16	12	18-	18-	9	9	24+	15	21+
Итого:	2-11+			2-12+	1-13+	2-11+	1-	3-12+	1+	1-11

4+ - Акцептуированная черта. - - - - - Тенденция к акцептуации

Диаграмма Акцентуация характера подростка.



Как видно из таблицы 3, у исследуемых подростков не выявлена такая акцентуированная черта как педантичность, а у подростков 7 класса не выявлено застревание.

У Алханбаевой М. совмещается 2 акцентуированные черты: эмотивность и циклотимность. Для нее характерны эмоциональность, чувствительность, тревожность, болтливость, боязливость, глубокие реакции в области тонких чувств. Она очень гуманна, сопереживает другим людям или животным, отзывчива, мягкосердечна, радуется чужим успехам. Впечатлительна, слезлива. Редко вступает в конфликт, обиды носит в себе. Обострено чувство долга и исполнительность, но свойственны частые периодические смены настроения и зависимость от внешних событий.

В Бердалине М. совмещаются 3 типа акцентуированных черт: застревание, возбудимость и экзальтированность. Для него характерна управляемость, ослабление контроля над влечениями и побуждениями, причем сильны физиологические влечения. Он очень импульсивен, груб, зануда. Мерей склонен к брани, трениям и конфликтам, которые сам же и

провоцирует. Он гневлив, раздражителен, вспыльчив, работает по мере необходимости, живет настоящим. Повышенная импульсивность или возникающая реакция возбуждения гасятся с трудом, и могут быть опасны для окружающих. Его также характеризует умеренная общительность, склонность к нравоучению, неразговорчивость. Мерей часто страдает от мнимой несправедливости по отношению к нему, поэтому возможны настороженность и недоверчивость, мстительность. Он заносчив и самонадеян, поэтому стремится добиваться высоких результатов. Но он способен восторгаться, восхищаться, может быть улыбчивым, ощущать счастье, радость и наслаждение от радостных событий и находится в полном отчаянии. В конфликтах бывает активным и пассивным. Каменов. О и Жумабаев. М. имеют акцентуированную черту гипертимности. Они очень подвижны, общительны, болтливы, имеют выразительные жесты, мимику, пантомимику, чрезвычайно подвижны, склонны к озорству. У них недостаточно развито чувство дистанции в отношениях с другими. Они часто спонтанно отклоняются от первоначальной темы в разговоре, везде вносят много шума, любят компании сверстников, стремятся ими командовать. Орал и Мурат почти всегда имеют очень хорошее самочувствие, высокий жизненный тонус, нередко цветущий вид, хороший аппетит, здоровый сон, склонность к радостям жизни. Это люди с повышенной самооценкой, веселые, легкомысленные, поверхностные, но деловитые, изобретательные, блестящие собеседники. Это люди, умеющие развлекать других, энергичные, деятельные, инициативные, очень стремятся к самостоятельности, и это может служить источником конфликтов. При неудачах, противодействии им характерны вспышки гнева, раздражения. Они склонны к аморальным поступкам, недостаточно серьезны к своим обязанностям, трудно переносят условия жесткой дисциплины, монотонную деятельность, вынужденное одиночество.

Это же можно сказать и о Павловой Н., Леушкине Д., Муштаеве М., но у них имеются и другие акцентуированные черты.

Леушкин Д. обладает еще возбудимостью. Недостаточная управляемость, ослабление контроля над впечатлениями и побуждения сочетаются у него с властью физиологических влечений. Ему характерна повышенная импульсивность, инстинктивность, грубость, занудство, угрюмость, гневность, склонность к хамству и брани, к трениям и конфликтам, в которых сам и является активной, провоцирующей стороной. Раздражителен, вспыльчив. Работает по мере необходимости. Равнодушен к будущему, живет настоящим. Возбуждение гасится с трудом.

Муштаев М. обладает еще демонстративностью, как Санитасова Ж. Для них характерна повышенная способность к вытеснению, демонстративность поведения, живость, подвижность, легкость в установлении контактов. Они склонны к фантазерству, лживости и притворству, авантюризму, артистизму, позерству. Ими движет стремление к лидерству, потребность в признании, жажда постоянного внимания к себе, жажда власти, похвалы. Эгоцентричны, эмоционально лабильны, склонны к интригам. Похвала при них других вызывает неприятные ощущения. Их самооценка далека от объективной. Провоцируют конфликты, но сами активно защищаются.

Внутренне они не осознают свою ложь или осознают очень неглубоко. Способны увлечь других неординарностью поступков и мышления.

Павлова Н. обладает дистимностью. Она серьезна, медлительна, волевые усилия слабы. Пессимистично относится к будущему. Самооценка занижена. В беседе немногословна. Она домоседка и индивидуалистка. Настя добросовестна, ценит тех, кто с ней дружит, справедлива.

Раднонова К. совместила в себе экзальтированность, эмотивность и циклотимность. Она способна восторгаться, улыбчива, ощущает счастье, радость и наслаждение. Эти чувства могут возникать у нее по малейшей причине. Она легко приходит в восторг или отчаяние. Она очень контактна, словоохотлива, влюбчива. Часто спорит, но не доводит дело до открытого конфликта. Катя привязана к друзьям и близким, альтруистична, имеет

чувство сострадания, хороший вкус, проявляет яркость и искренность чувств. Может быть паникершей, подвержена сиюминутным настроениям, порывиста, обладает лабильной психикой. Бывает, тревожна, боязлива. Она гуманна, сопереживает людям и животным, мягкосердечна, радуется чужим успехам. Впечатлительна и слезлива, обиды носит в себе. Ей свойственно обострение чувство долга, исполнительность. Но Кате свойственны частые периодические смены настроения и зависимость от внешних событий. Настроение влияет на самооценку.

В Амреновой.Г. совмещены дистимность и эмотивность. Она серьезна, настроена, подавлено, волевые усилия медленны и слабы. Для нее характерно пессимистичное отношение к будущему, заниженная самооценка, низкая контактность, немногословность. Она часто угрюма, заторможена, но добросовестна, готова подчиняться друзьям, имеет обостренное чувство справедливости, чувствительна, тревожна, даже боязлива, гуманна, отзывчива, мягкосердечна, впечатлительна и слезлива. Она редко вступает в конфликт, обиды носит в себе. Ей свойственно обостренное чувство долга, исполнительность.

Башетова М. совместила в себе возбудимость и экзальтированность. Для нее характерна недостаточная управляемость, ослабление контроля над влечениями и побуждениями сочетаются с властью физиологических влечений. Ей характерна повышенная импульсивность, инстинктивность, грубость, занудство, угрюмость, гневливость, склонность к хамству и брани, к трениям и конфликтам, в которых сама является провоцирующей стороной. Мадина равнодушна к будущему, живет настоящим, развлечениями. Она раздражительна, вспыльчива, но способна восхищаться и восторгаться, ощущать счастье, радость и наслаждение. Чувства радости и отчаяния могут возникать даже от несущественных причин. Ей свойственна высокая контактность, словоохотливость, влюбчивость. Она привязана к друзьям и близким, имеет чувство сострадания, проявляет яркость и искренность

чувство, иногда паникует, подвержена сиюминутным настроениям, обладает лабильностью психики.

У Ягудиной Д. выявлены экзальтированность и циклотимность. Она способна восхищаться, восторгаться, улыбчива, нередко радостна. Чувства возникают различные и по разным причинам, причем характерны смены настроения и зависимость их от внешних событий. Динара очень контактна, словоохотлива, влюбчива, часто спорит, но не конфликтует. Она привязана к друзьям и родным, альтруистична, имеет чувство сострадания, хороший вкус, проявляет яркость и искренность чувств. Иногда паникует, поддается сиюминутным настроениям, порывиста. Она легко переходит от состояния восторга к состоянию печали.

У остальных подростков таких ярко выраженных черт нет, но имеются тенденции к ним.

Уровень самооценки личности подростков. Самооценка связана с одной из центральных потребностей человека - потребностью самоутверждения, со стремлением человека найти свое место в жизни, утвердить себя как члена общества в глазах окружающих и в своем собственном мнении.

Личность можно рассматривать и как субъект самоуправления, действительно, каждый наблюдал людей, которые живут «в мире людей», «в замкнутом мире», «в мире дел» и «в мире чувств».

Это позволяет узнать, в какой области лежат их интересы, их предпочтения.

У исследуемых 7 и 8 класса, в основном самооценка адекватная. При адекватной самооценке подростки правильно соотносят свои возможности и способности, достаточно критически относятся к себе, стремятся реально смотреть на свои неудачи и успехи, стараются ставить перед собой достижимые цели, которые можно осуществить на деле, адекватная самооценка является итогом постоянного поиска реальной меры,

исследуемые ценят, уважают себя, довольны собой, также они знают свои слабые стороны, и стремятся к самосовершенствованию, саморазвитию.

Но у Павловой. Н, и у Жумабаева. М, у Муштаева. М, межличностное отношение и поведение превысили неадекватно завышенную самооценку, у них возникает неправильное представление о себе, идеализируют образ своей личности и возможностей, они идут на игнорирование неудач ради сохранения привычной высокой оценки самого себя, своих поступков и дел, происходит «эмоциональное отталкивание», всего, что нарушает представление о себе.

Уровень притязаний. Чем адекватнее самооценка личности, тем адекватнее уровень притязаний. Уровень притязаний характеризует степень трудности тех целей, к которым стремится человек, и достижение которых представляется человеку привлекательным и возможным. На уровень притязаний оказывает влияние динамика удач и неудач на жизненном пути, динамика успеха в конкретной деятельности. Бывают адекватные уровни притязаний и неадекватные: заниженные или завышенные.

Результаты таблиц 4 и 5 показывают связь между адекватностью самооценки и уровнем притязаний. Уровень самооценки и уровень притязаний соответствуют друг другу. Следовательно, чем адекватнее самооценка, тем адекватнее и уровень притязаний, и наоборот. То есть, можно говорить об их зависимости друг от друга. Адекватность уровня притязаний младших подростков, как и адекватность самооценки, ниже, чем адекватность старших подростков.

В основном у 7 и 8 класса преобладает адекватность уровня притязаний.

Для исследуемых характерно, успешно решать проблемы, постоянно стремиться к улучшению своих достижений, к самосовершенствованию, к решению все более сложных задач, к достижению трудных целей, также они избегают социальной активности и трудных ответственных дел.

Уровень тревожности. Каждый человек испытывает чувство тревоги. Особенно это относится к подросткам, которые испытывают переходный кризис. Существует несколько видов тревожности, которым они подвержены: школьная, самооценочная и межличностная. В таблице 7 мы видим, где подросток проявляет наибольшую тревожность. Наибольшую тревожность младшие подростки испытывают в межличностной и школьной сфере, то же можно сказать о старших подростках, но процентное отношение у них различное. Можно говорить о большей тревожности младших подростков по сравнению со старшими.

В основном у двух классов преобладает «чрезвычайное спокойствие». У Муштаева М. и Жумабаева М. Леушкина. В, Санитасова. Ж., Башетова. М. Самооценочная тревожность находится на уровне «чрезвычайное спокойствие», следовательно, в этой сфере у них может быть повышенная тревожность. Но в данном случае нам известно, что у этих подростков адекватный уровень самооценки и адекватный уровень притязаний. Следовательно, здесь у них действительно «чрезвычайное спокойствие». Кроме того, мы знаем, что они еще и эмоционально устойчивы, что также влияет на их «чрезмерное спокойствие».

Таблица 10– Уровень самооценки личности подростков

Ф., И. 7 класс	Уровень самооценки личности подростков			
1. Алхабаева.				
2. Бердалин.				
3. Елинова. К				
4. Каменов.				
5. Лесушкина.				
6. Павлова. Н.				
7. Радионова.				
8. Санитасова.				
9. Тусупов. А.				
Адекватность самооценки				22%
8 класс				
1. Амренова.Г.				
2. Башегова.М.				
3. Жумабаев.				
4. Леупкин				
5. Муштаев.				
6. Ягудина.				
				67%
Неадекватно заниженный				
Неадекватно завышенный				
Адекватный				

Таблица 11 – Адекватность уровня притязаний подростков

Ф., И. класс	Адекватность	Ф., И., класс	Адекватность
7 класс		8 класс	
1. Алханбаева. М		1. Амренова. Г.	
2. Бердалин. М		2. Башетова. М.	
3. Елинова. К		3. Жумабаев. М.	
4. Каменов. О		4. Муштаев. М.	
5. Леушкина. В		5. Ягудина. Д.	
6. Павлова. Н.			
7. Радионова. К			
8. Санитасова. Ж.			
9. Тусупов. А.			

Красный - адекватный уровень притязаний

Зеленый - неадекватный уровень притязаний

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подростковый возраст – трудный период полового созревания и психологического взросления ребенка. В самосознании происходят значительные изменения, проявляется чувство взрослости – ощущение себя взрослым человеком, центральное новообразование младшего подросткового возраста. Возникает страстное желание если не быть, то хотя бы казаться и считаться взрослым. Отстаивая свои новые права, подросток ограждает многие сферы своей жизни от контроля родителей и часто идет на конфликт с ними. Кроме стремления к эмансипации, подростку присуща сильная потребность в общении со сверстником. Ведущей деятельностью в этот период становится интимно – личностное общение. Проявляются подростковая дружба и объединение в неформальные группы. Возникают и яркие, но обычно сменяющие друг друга увлечения.

Подростковый возраст называют «переходным» от детства к взрослости, но путь к зрелости для подростка только начинается. Он богат многими драматическими переживаниями, трудностями и кризисами. В это время складываются, оформляются устойчивые формы поведения, черты характера и способы эмоционального реагирования, которые в дальнейшем во многом определяют жизнь, физическое и психическое здоровье, общественную и личную зрелость взрослого человека. Поэтому так велика роль семейного окружения, школьного коллектива и других окружающих его людей в обеспечении условий, способствующих здоровому развитию личности подростка.

Отрочество – это пора достижений, стремительного наращивания значений, умений, становления нравственности и открытия «Я», приобретения новой социальной позиции. Но это также возраст потерь детского мироощущения, более беззаботного и безответственного образа жизни, пора мучительно-тревожных сомнений в себе и своих возможностях, поиска правды в себе и других...

Личностная нестабильность подростка порождает противоречивые желания и поступки: подростки стремятся во всем походить на сверстников и пытаются выделиться в группе, хотят заслуживать уважение и бравируют недостатками, требуют верности и меняют друзей. Благодаря интенсивному интеллектуальному развитию появляется склонность к самоанализу: впервые становится возможным самовоспитание. У подростка складываются разнообразные образы «Я», первоначально изменчивые, подверженные внешним влияниям. К концу периода они интегрируются в единое целое, образуя на границе ранней юности «Я – концепцию», которая можно считать центральным новообразованием всего периода.

Важность проблем подросткового возраста обуславливается не только особой ситуацией психического развития 10-15 летнего ребенка, но и теми требованиями, которые общество предъявляет к растущему человеку. Решение проблем формирования активной жизненной позиции невозможно без знания особенностей психического развития в подростковый период. Нередко, не найдя помощи у окружающих его взрослых людей, подросток обращается, там где есть психологическая служба, за помощью к психологу. Поэтому важно не спугнуть этого подростка, прислушаться к нему и сделать все необходимое для решения его проблем и его дальнейшего развития.

В подростковом возрасте немало трудностей. От развития самосознания и формирования самооценки зависит зрелость личности. Интенсивное формирование характера способствует развитию акцентуаций характера. Чувство взрослости может вызвать реакцию эмансипации. Интимно – личностное общение может привести к формированию различных группировок. Потребность в самоутверждении может привести к патологическим увлечениям или хобби – реакциям. Причинами побегов, бродяжничества, асоциального поведения могут быть любознательность, жажда проверки себя. Повышенная эмоциональность может способствовать возникновению аффектного поведения, острой чувствительности к неудачам, агрессивности.

Помочь подростку преодолеть трудности можно и нужно. Для этого можно использовать диагностические процедуры. Определить темперамент подростка помогут тест Айзенка, методика В.М. Русалова, тест А. Белова «Формула темперамента», опросник для изучения темперамента Я. Стерляу. Акцентуации характера помогут распознать ПДО, опросник Шмишека. Выявить уровень тревожности можно при помощи методики «Шкала тревожности», разработанной по принципу «Шкалы социально – ситуационной тревоги» Кондаша, опросник Спилберга. Оценить уровень притязаний помогут тесты, предложенные Л.Д. Столяренко [21; 277]. Проверить самооценку подростков можно при помощи методики Ч.Д. Спилбергера и Ю.Л. Ханина и ряда других. Построить профиль личности можно, используя методику много - факторного исследования личности Р. Кэттелла. Это далеко не полный перечень того, что можно продиагностировать у подростков и при помощи каких методик.

Зная особенности подростков, можно предложить рекомендации по эмоционально – положительному направлению развития личности. А можно проводить коррекционную работу. Формы коррекционных работ могут быть различны: игротерапия и арттерапия; поведенческая терапия и группы личностного роста, психогимнастика и много других.

Все направления практической деятельности психолога тесно взаимосвязаны. Психодиагностика может носить стимулирующий, развивающий и даже коррекционный характер. Психологическое консультирование включает диагностические процедуры. Коррекционная работа одновременно носит и развивающий характер. В психологическом консультировании имеют место психологическое и психотерапевтическое воздействие, а психотерапия используют психологические модели с применением чисто психологических методов.

Эффект работы психолога зависит от психологического статуса клиента, мастерства психолога и социальной ситуации развития ребенка.

ЛИТЕРАТУРА

1. Прихожан А., Толстых Н.. Что характерно для современного подростка/ Воспитание школьников – М., 1992, № 5,6.
2. Столяренко Л.Д. Основы психологии. Практикум – Ростов – на-Д., 2000.
3. Мухина В.С. Возрастная психология – М., 1998.
4. Кулагина И.Ю. Возрастная психология. Развитие ребенка от рождения до 17 лет – М., 1996.
5. Левин. Е.М. Развитие подростка М., 2000
6. Бенедикт. А.К., Все о подростках М., 1999
7. Бодалев А.А. В мире подростка – М., 1980.
8. Выготский Л.С. Собрание сочинений в 6-ти т. Т.1-М., 1982.
9. Столетова. П. П. Управление подростками М., 1997
- 10.Егидес А.П., Сугробова Н.Ш. Как научиться разбираться в людях – А-А., 1991.
- 11.Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков — Л., 1983
- 12.Миронов А.И. Критические периоды детства – М., 1979.
- 13.Овчарова Р.В. Технологии практического психолога образования – М., 2000.
- 14.Петрунек В., Таран Л. Возраст тревог / Воспитание школьников – М., 1979, №3.
- 15.Немов Р.С. Психологическое консультирование – М., 2001
- 16.Осипова А.А. Общая психокоррекция – М., 2001.
- 17.Практическая психология в тестах или как научиться понимать себя и других/ Составили Римская Р., Римский С. – М., 1999.
- 18.Психология современного подростка/ Под ред. Д.И. Фельдштейна – М., 1987.
- 19.Флейк, Хобсон. Подростки. М., 2000
- 20.Цукерман Г.А. Психология саморазвития – М.- Рига, 1997.

- 21.Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в 2-х т. Т. 1. – М., 2000.
- 22.Сугрорбова П.П. Психологическое консультирование М., 2000
- 23.Немов Р.С. Психология в 3-х т. Т.2 – М., 1999
- 24.Выготский Л.С. Собрание сочинений в 6-ти т. Т.2 – М., 1984.
- 25.Немов Р.С. Психология в 3-х т. Т.3 – м., 1999.
- 26.Коумлен.Дж.С. Психолгия. М., 1998.
- 27.Шпрангер.Р.И. Психология М..2000
- 28.Саливен.Г.С. Психология подростка М., 1997
- 29.Кушнер Ю. Трудности подросткового возраста / Воспитание школьников – М., 1991, №5.
- 30.Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в 2-х т. Т. 2. – М., 2000.